

ЛЕГАТ ЈОСИПА СЛАВЕНСКОГ

ПОПИС ПЛОЧА

Попис плоча у Легату Јосипа Славенског начињен је у просторијама Легата у периоду од фебруара до маја 2023. године. Плоче су груписане према националности композитора и распоређене у ормарима по редоследу који је записан у списку.

Попис саставио:

Мирко Јеремић
24. јун 2023.

ПРВИ ОРМАР

Прва полица

Српска музика

1. Константин Бабић: Хорови. Изводи: Хор Радио телевизије Београд, диригенти: Боривоје Симић и Даринка Матић-Маровић.

Комада: 4

Страна А: Левачка свита (Passacaglia, Fuga, Toccata); Три мадригала – само мало друкчија (Текла вода кроз Калину, Љубавно врачање, Јабланова тужба); Загонетке (Сунце, Жир и прасе, Млин, Кукуруз, Прсти); Разбрајалице

Страна Б: Игре са словима (Тата и татин тата, Брезе и чезе, Соса са сатом); Две песме за женски хор (Шта ко воли то и сања, Жетеоци); Три хорске композиције (Балада о два акрепа, Трумбетари, Реквијем за једну Филоксеру); Жабља идила

2. Вук Куленовић: Стојанка мајка Кнежепољка, ораторијум (стихови: Скендер Куленовић). Изводи: Радмила Смиљанић (сопран), Вера Црвенчанин-Куленовић (рецитатор), Хор и Симфонијски оркестар РТВ Београд, Ванчо Чавдарски (диригент).

Комада: 4

3. Вук Куленовић: Буколике, за чембало. Изводи: Оливера Ђурђевић

4. Вук Куленовић:

страна А: **Икар**, симфонијски постлудијум. Изводи: Симфонијски оркестар РТБ, Младен Јагушт (диригент)

страна Б: **Слово о светлости**, за сопран, клавир и оркестар. Изводи: Радмила Смиљанић (сопран), Владимир Крпан (клавир), Хор и Загребачки симфоничари Радио телевизије Загреб, Игор Куљерић (диригент)

Комада: 8

5. Мирослав Штаткић:

Страна 1-3: **Орион**, балет. Изводи Симфонијски оркестар РТБ, Ванчо Чавдарски (диригент)

Страна 4: **In modo Rustico**, за електронику, кларинет, мешовити хор и оркестар. Изводи: Мешовити хор и СО РТБ, Ванчо Чавдарски (диригент), Никола Срдић (кларинет)

Комада: 3

6. Мирослав Штаткић:

Страна А: **Reminiscences**, за клавир; **Dialogues**, за клавир и оркестар

Страна Б: **Traumerei**, за клавир; **Traumerei**, за челесту; **Свита**, за клавир, вибрафон, звона и звончиће

Изводе: Србослава Вуксан-Лопушански (клавир и челеста), Симфонијски оркестар РТБ, Радивој Спасић (диригент), Мирослав Штаткић (вибрафон, звона звончићи)

Комада: 6

7.Витомир Трифуновић:

Страна А: **Magnifico**, свечана увертира; Концертантна музика, за камерни оркестар

Страна Б: **Друга симфонија**

Изводе: Симфонијски оркестар РТБ, Ванчо Чавадарски (диригент)

Комада: 4

8.Витомир Трифуновић:

Страна 1: **Концерт за виолину и оркестар**. Изводе: Симфонијски оркестар РТБ, Младен Јагушт (диригент) и Ферн Рашковић (виолина)

Страна 2: **Прва симфонија**, за симфонијски оркестар. Изводе: Симфонијски оркестар РТБ, Младен Јагушт (диригент)

Комада: 4

9.Витомир Трифуновић:

Страна А: **Асоцијације**, за симфонијски оркестар. Изводе: Симфонијски оркестар РТБ, Младен Јагушт (диригент)

Страна Б: **Видици**, кантата за хор и оркестар. Изводе: Хор и Симфонијски оркестар РТБ, Боривоје Симић (диригент)

Комада: 13

10.Иван Јевтић: Mira Jevtić plays Ivan Jevtić: klavirska muzika Ivana Jevtića

Страна А: **Атмосфере; Соната**

Страна Б: **Вечне визије**

Комада: 2

11.Иван Јевтић: Sonata Breve, за виолончело и клавир. Изводе: Франсоаз Јаковчић (виолончело) и Оливера Ђурђевић (клавир)

12.Иван Јевтић: Прекинуте мелодије, за виолончело соло (1979). Изводи: Ксенија Јанковић (виолончело)

Комада: 3

13.Иван Јевтић:

Страна 1: **Трећи гудачки квартет**. Изводи: Српски гудачки квартет (Јован Колунџија, Живојин Велимировић, Петар Ивановић, Иван Попарић)

Страна 2: **Свита из балета "Маска црвене смрти"**. Изводи: СО РТБ, Младен Јагушт (диригент)

Комада: 5

14.Зоран Ерић

Страна 1: **Cartoon**, за гудачки оркестар и чембало. Изводи: Београдски гудачки оркестар Душан Сковран, Оливера Ђурђевић (чембало), Kenneth Jean (диригент); **Off**, за контрабас и

12 гудача. Изводе: Небојша Игњатовић (контрабас), БГО Душан Сковран, Александар Павловић (диригент)

Страна 2: **Talea Konzertstück**, за виолину и гудачки оркестар. Изводи: Александар Павловић (диригент), БГО Душан Сковран, James Judd (диригент); **Senario**, за два виолончела. Изводе: Ксенија Јанковић и Christoph Richter

Комада: 13

15. Стеван Дивјаковић

Страна А: **Altum silentium**, за мешовити хор, гудачки оркестар, клавир, чембало и удараљке (1988). Изводе: Хор и оркестар РТБ, Ванчо Чавдарски (диригент), снимљено: 20.07.1988.

Страна Б: **Свечана увертира**, за симфонијски оркестар. Изводи: Симфонијски оркестар РТ Љубљана, Антун Нанут (диригент), снимљено: 03.05.1985; **Гудачки квартет бр. 2**. Изводи: Загребачки квартет

Комада: 6

16. Славко Шуклар

Страна А: **Cholarophonia**, за симфонијски оркестар. Изводе: Војвођанска филхармонија, И. Лапинш (диригент), снимљено: 26.12.1988; **Врисак**, за три флауте, вибрафон и чинелу. Изводи: Trio Densyti (Лаура Леваи Аскин, Соња Антонић, Радмила Мартиновић) и Војислав Чићић (вибрафон и чинела), снимљено: 24.11.1987.

Страна Б: **Хорална фреска 84 (на Бахов корал из Пасије по Јовану)**, за синтисајзер, снимљено: 4.12.1984; **Cantus ad infinitum**, за сопран и симфонијски оркестар. Изводи: Мила Вилотијевић (сопран) и Војвођанска омладинска филхармонија

Комада: 4

17. **Стеван Христић: Опело и Марко Тајчевић: Четири духовна стиха**. Изводе: Хор РТБ и Младен Јагушт, диригент

Комада: 5

18. **Стеван Христић: Охридска легенда**, балетска свита. Изводи: Оркестар Београдске опере и Живојин Здравковић (диригент), Издавач: Југотон

Комада: 6

19. **Стеван Христић: Охридска легенда**, балетска свита. Изводи: Оркестар Београдске опере и Живојин Здравковић (диригент), Издавач: Југотон

20. **Стеван Христић: Охридска легенда**, музика из балета. Изводи: Симфонијски оркестар РТБ, Младен Јагушт (диригент)

Комада: 2

21. **Стеван Христић: Опело**, за мешовити хор и **Марко Тајчевић: Три мадригала**, за мешовити хор (Убирај диклице, О дикло млада, У руке ти сам дах); **Песме из Градишћа**, за мушки хор и алт соло (Ходи Маре, Сунце захаја, Пијте братци) **Комитске песме**, за мушки хор. Изводи: Хор РТБ и Боривоје Симић (диригент). Издавач: Удружење композитора Србије

22. Рудолф Бручи: III симфонија, за оркестар. Изводи: Симфонијски оркестар РТВ Љубљана и Само Хубад (диригент). Издање: Удружење композитора Војводине, РТВ Нови Сад

Комада: 8

23. Рудолф Бручи:

Страна 1: **Симфонија Леста**. Изводи: Оркестар Београдске филхармоније и Живојин Здравковић (диригент)

Страна 2: **Маскал**, балетска свита. Изводи: Оркестар Загребачке филхармоније и Милан Хорват (диригент).

Издавач: Радио телевизија Београд

Комада: 4

24. Михаило Вукдраговић:

Страна А: **Светли гробови**, кантата за баритон соло, мешовити хор и оркестар. Изводи: Душан Поповић (баритон), Хор и Симфонијски оркестар РТБ и Михаило Вукдраговић (диригент)

Страна Б: **Вокална лирика**, циклус за мецосопран и мали оркестар. Изводи: Александра Ивановић (мецосопран), Оркестар РТБ и Младен Јагушт (диригент)

Издавач: Радио телевизија Београд

Комада: 4

25. Јосип Славенски: Симфонија оријента. Изводе: Хор и Симфонијски оркестар РТБ и Боривоје Симић (диригент)

Издавач: Радио телевизија Београд

Комада: 2

26. Милан Михајловић: Шта сањам

Страна 1: **Море**, за мешовити хор (1986, стихови: Наташа Михајловић). Изводе: Академски хор Бранко Крсмановић и Даринка Матић Маровић (диригент). Снимак. 1.11.1986.; **Шта сањам**, вокални циклус за женски хор и солисте (1983/84, стихови: Иво Андрић, ставови: Видик, Вео, Крај). Изводе: Светлана Бојчевић (сопран), Вукашин Савић (бас), Академски хор Collegium Musicum и Даринка Матић Маровић (диригент)

Страна 2: **Lamentoso**, за кларинет, виолину и клавир (1977). Изводе: Владимир Жикић (кларинет), Србољуб Жикић (виолина), Александар Вујић (клавир); **Notturmi**, за соло хорну, дувачки квартет и гудачки квартет (1983). Изводе: Српски гудачки квартет "Мокрањац" (Милутин Косановић, виолина, Живојин Велимировић, виолина, Петар Ивановић, виола и Иван Попарић, виолончело), Београдски дувачки квинтет (Франц Грасели, флаута, Егон Готвалд, обоа, Енест Ачкун, кларинет, Стјепан Рабузин, хорна и Марјан Болфан, фагот) и Милан Михајловић (диригент)

Издавач: Радио телевизија Београд

Комада: 2

27. Небојша Живковић

Страна А: **Drei Phantastische Lieder**, за маримбу. Изводи: Небојша Живковић;

Страна Б: **Tensio**, за маримбу. Изводи: Небојша Живковић; **Страх**, за маримбу и траку.

Изводи: Небојша Живковић

Издање: Радио телевизија Београд

28. Александар Обрадовић: Концерти и симфоније

Страна 1: **Симфонија бр. 2**. Изводи СО РТБ и Младен Јагушт (диригент); **Симфонија бр. 3 (Микросимфонија)**, за оркестар и стерео магнетофон. Изводи: СО Радио телевизије Љубљана и Само Хубад (диригент)

Страна 2: **Симфонија бр. 5 (Интима)**. Изводи: СО РТБ и Младен Јагушт (диригент)

Страна 3: **Концерт за кларинет и гудачки оркестар**. Изводи: Миленко Стефановић (кларинет), Гудачки оркестар РТБ и Ванчо Чавдарски (диригент); **Концерт за виолончело и оркестар**. Изводи: Yehuda Nanani (виолончело), СО РТБ и Владимир Федосејев (диригент)

29. Савремени домаћи композитори

Страна А: **Александар Обрадовић: Микро-соната**, за кларинет соло. Изводи: Миленко Стефановић (кларинет); **Кроз свемир**, свита за симфонијски оркестар (ставови: Фанфаре за одлазак, Васионски брод, Малки кондуктер, Ракетни кувар, Сан мале звезде, На тајанственој планети, Марш небеских становника). Изводи: СО РТБ и Младен Јагушт (диригент)

Страна Б: **Константин Бабић: Левачка свита**, за мешовити хор; **Загонетке; Три мадригала**. Изводи: Хор РТБ и Боривоје Симић (диригент)

Комада: 3

30. **Никола Херцигоња: Јама**, кантата за солисте, рецитаторе, мешовити хор и симфонијски оркестар (текст: Иван Горан Ковачић). Изводе: Мира Ступица и Јован Милићевић (рецитатори), Хор и СО РТБ и Боривоје Симић (диригент)

Издавач: Радио телевизија Београд

Комада: 2

31. **Душан Радић: Вукова Србија**, свечана саборска песма за солисте, хор и оркестар (1971) (текстови: В. С. Караџић и стихови народних песама). Изводе: Мирослав Чангаловић (бас), Душан Цвејић (тенор), Душан Јанковић (баритон), Ирина Хајдаревић (сопран), Александра Ивановић (мецосопран), Радован Поповић (тенор), Хор и СО РТБ, Боривоје Симић (диригент)

32. **Душан Радић: Песма и игра**, за виолину и оркестар. Изводи: Драгутин Богосављевић и СО РТБ, Ванчо Чавдарски (диригент)

Комада: 2

33. Душан Радић: Музика за клавир

Страна А: **Соната Леста** (Изводи: Марина Милић); **Сонатина 1** (Изводи: Јокут Михаиловић); **Сонатина 3** (Изводи: Зоран Грујић)

Страна Б: **Сонатина 4** (Изводи: Зоран Грујић); **Рондо за два клавира** (Изводе: Милена и Јелена Ђурковић)

34. Владан Радовановић:

Страна А: **Sferoon**, за хор, клавир и оргуље (1964). Изводе: Хор РТБ, Зорица Димитријевић (оргуље), Мирјана Шистек (оргуље), Љубинка Костовић (оргуље и клавир), Нада Кеџман Богосављевић (клавир), Боривоје Симић (диригент); **Камерни став**, за хор и инструментални ансамбл (1967). Изводе: Хор РТБ и Боривоје Симић (диригент)

Страна Б: **Сонора**, за велики оркестар (1971). Изводи: Словенска филхармонија и Урош Лајовиц (диригент); **Evolution**, за 18 гудача (1970). Изводи: Београдски камерни ансамбл и Младен Јагушт (диригент)

Издавач: Радио телевизија Београд

35. Предраг Милошевић:

Страна А: **Симфонијета**, за оркестар. Изводи СО РТБ и Младен Јагушт (диригент)

Страна Б: **Сонатина**, за клавир. Изводи: Нада Вујчић (клавир)

36. Миливоје Мил. Црвчанин:

Страна А: **Духовна концертна музика из Божанствене литургије Св. Јована Златоустог**, за солисту, мешовити хор и оркестар. Изводе: Хор и СО РТБ, Ирина Хајдаревић (соло), Боривоје Симић (диригент)

Страна Б: **Симфонијске варијације и fuga на народну тему са Косова**, за симфонијски оркестар. Изводе: СО РТБ и Младен Јагушт (диригент)

Комада: 9

37. Милан Ристић:

Страна А: **Осма симфонија**. Изводе: СО РТБ и Младен Јагушт (диригент)

Страна Б: **Пет комада за камерни оркестар**. Изводе: Оркестар РТБ и Младен Јагушт (диригент)

Комада: 5

38. **Енрико Јосиф: Симфонија у једном ставу**. Изводе: СО РТБ и Боривоје Симић (диригент)

39. **Енрико Јосиф: Записи**, за дувачки квинтет. Изводе: Београдски дувачки квинтет (Миодраг Азањац, Егон Готвалд, Ернест Ачкун, Маријан Болфан и Стјепан Рабузин)

40. **Љубица Марић: Песме простора**, за хор и оркестар. Изводе: Хор и Оркестар РТБ и Младен Јагушт (диригент)

Комада: 2

41. Љубица Марић:

Страна 1: **Музика Октоиха 1 (Октоиха 1)**, за симфонијски оркестар. Изводи: СО РТБ и Зденко Марасовић (диригент); **Праг сна (Октоиха 3)**, камерна кантата. Изводе: Драгослава Николић (алт/сопран), Јован Милићевић (рецитатор) и Камерни оркестар РТБ, Оскар Данон (диригент)

Страна 2: **Остинато супер тема Октоиха**, за клавир, харфу и оркестар. Изводе: Љубица Марић (клавир), Јосип Пикел (харфа) и Камерни оркестар РТБ; **Пасакаља**, за симфонијски оркестар. Изводи: Београдска филхармонија и Оскар Данон (диригент)

Страна 3: **Византијски концерт**, за клавир и оркестар. Изводе: Олга Јовановић (клавир) и Београдска филхармонија, Оскар Данон (диригент)

Страна 4: **Песме простора**, кантата за мешовити хор и симфонијски оркестар. Изводе: Хор и СО РТБ, Младен Јагушт (диригент)

Комада: 2

42. Рајко Максимовић:

Страна А: **Кад су живи завидели мртвима**, епска партита за мешовити хор, групу инструмената и гудачки оркестар. Изводи: Хор и СО РТБ, Боривоје Симић (диригент)

Страна Б: **Из тмине појање**, књига мадригала (мадригали: *Тогда беше глад, Зде покуси перце, Лотов Грех, Земља Бо и небо, Сије писавшу, Перо*). Изводи: Мешовити хор РТБ и Боривоје Симић (диригент)

43. **Рајко Максимовић: Буна против дахија**, драмски ораторијум. Изводе: Раде Марковић (казивач), Љуба Тадић (Мемед-ага), Бранислав Цига Јеринић (Илија Бирчанин), Бранко Вујовић (Алекса Ненадовић), Дечији хор, Хор и СО РТБ, Боривоје Симић (диригент)

Комада: 3

44. **Рајко Максимовић: Тестамент владике црногорског Петра Петровића Његоша**, за соло бас, хор и оркестар. Изводе: Вукашин Савић (бас), Академски хор "Бранко Крсмановић", Камерни оркестар "Душан Сковран", Милош Жутић (казивач) и Даринка Матић Маровић (диригент). Снимак: 8. маја 1987.

45. Иван Ковач: Четири сонате

Страна А: **Соната за виолину и клавир**. Изводе: Марина Јашвили (виолина) и Јокут Михаиловић (клавир); **Соната за клавир**. Изводи: Србослава Вуксан – Лопушански

Страна Б: **Соната-торзо**, за кларинет и клавир. Изводе: Михајло Келбли (кларинет) и Маријан Фајдига (клавир); **Соната за обоу и клавир**. Изводе: Милош Васиљевић (обоа) и Смиља Милић (клавир)

Комада: 4

46. **Иван Ковач: Апотеоза 41**, ораторијумска фреска на стихове Ференца Деака за солисту, хор и оркестар. Изводе: Гордана Јевтовић и Никола Митић (солисти), Хор и Оркестар Уметничког ансамбла ЈНА и Илија Илиевски (диригент)

Комада: 6

47. **Зоран Христић: Корак**, кореоторијум (стихови: Бранко Миљковић)

48. **Зоран Христић: Даринкин дар**, балетска поема. Изводи: СО дома ЈНА и женски вокални ансамбл, Ангел Шурев (диригент)
Комада: 2

49. **Миховил Логар: Концертантна музика**

Страна 1: **Концерт за виолину и оркестар**. Изводи: Ферн Рашковић (виолина), СО РТВ Београд, Ангел Шурев (диригент)

Страна 2: **Кончертино за виолину и оркестар**. Изводе: Драгутин Богосављевић (виолина), СО РТВ Београд, Миодраг Јаноски (диригент); **Две токате**, за клавир и гудачки оркестар. Изводе: Арбо Валдма (клавир), Гудачи СО РТВ Београд, Младен Јагушт (диригент)

50. **Миховил Логар:**

Страна А: **Свита за гудачки квартет**. Изводи: Српски гудачки квартет

Страна Б: **Партита кончертанте**, за дувачки квинтет и гудачки оркестар (1969). Изводе: Београдски дувачки квинтет и београдски камерни ансамбл, Павле Дешпаљ (диригент)

Комада: 2

51. **Василије Мокрањац:**

Страна А: **Симфонија бр. 1**. Изводе: СО РТВ и Младен Јагушт (диригент)

Страна Б: **Увертира**, за симфонијски оркестар. Изводе: СО РТВ и Младен Јагушт (диригент); **Роета Ligico**, за симфонијски оркестар. Изводе: СО РТВ и Само Хубад (диригент)

52. **Милош Раичковић:**

Страна А: **Flying trio**, за клавирски трио (1979). Изводе: Срђан Грујић (виолина), Сандра Белић (виолончело) и Нада Колунџија (клавир)

Страна Б: **Dream quartet**, за виолину, виолу, виолончело и клавир (1986). Изводе: Урош Пешић (виолина), Петар Ивановић (виола), Реља Ћетковић (виолончело) и Зорица Ћетковић (клавир)

Комада: 3

53. **Станојло Рајичић:**

Страна А: **Клавирски концерт бр. 3**. Изводи: Јури Буков (клавир), Загребачка филхармонија и Милан Хорват (диригент)

Страна Б: **Концерт за фагот, гудачки оркестар и клавир**. Изводи: Божидар Трумпеј (фагот), Нада Вујчић (клавир), Оркестар РТВ и Младен Јагушт (диригент)

Комада: 2

54. **Стеван Ст. Мокрањац:**

Страна 1: **Прва руковет**, за хор. Изводе: Душан Цвејић (тенор) и Жарко Цвејић (баритон); **Друга руковет**, за мешовити хор. Изводе: Бранко Ристић (тенор); **Трећа руковет**, за хор. Изводе: Душан Цвејић (тенор), Никола Митић (бас)

Страна 2: **Четврта руковет**. Изводе: Никола Митић (бас), Оливера Ђурђевић (клавир); **Пета руковет**, за мешовити хор. Изводе: Вера Попов (сопран), Бранко Ристић (тенор); **Шеста руковет**, за мешовити хор. Изводе: Душан Цвејић (тенор)
Изводе: Хор РТБ, Боривоје Симић (диригент)

55.Стеван Ст. Мокрањац:

Страна 1: **Седма руковет**, за хор. Изводе: Бранко Ристић (тенор); **Осма руковет**, за хор;
Девета руковет; **Десета руковет**
Страна 2: **Једанаеста руковет**; **Дванаеста руковет**; **Тринаеста руковет**
Изводе: Хор РТБ, Боривоје Симић и Михаило Вукдраговић (диригенти)

56.Стеван Ст. Мокрањац:

Страна 1: **Четрнаеста руковет**; **Петнаеста руковет**; **Приморски напјеви**; **Козар**
Страна 2: **Две песме из 16. века (И кличе девојка, Када ми се Радославе)**; **Духовна музика (Акатист, Возбраној, Херувика, Статија трећа, Њест свјат)**
Изводе: Хор РТБ, Боривоје Симић и Милан Бајшански (диригенти)

57.Стеван Ст. Мокрањац: Руковети, Литургија, Опело

Изводе: Хор РТБ, Младен Јагушт (диригент)
Издање: Радио телевизија Београд

58.Ст. Ст. Мокрањац: Десета руковет; Козар. Изводе: Мешовити хор Радио Београда и Боривоје Симић (диригент)

59.Ст. Ст. Мокрањац

Страна А: **Пета руковет**. Изводи: Мешовити хор РТБ, Боривоје Симић (диригент); **Седма руковет**. Изводе: Академски хор *Бранко Крсмановић* и Богдан Бабић (диригент)
Страна Б: **Десета руковет**; **Козар**. Изводе: Мешовити хор РТБ и Боривоје Симић (диригент); **О, како безакоње**. Изводе: Мешовити хор КУД “Јожа Влаховић” и Емил Косето (диригент)
Издање: Југотон, Загреб

60.Ст. Ст. Мокрањац: Литургија Св. Јована Златоустог, за мешовити хор и баритон соло. Изводе: Божица Завалић (сопран), Јадранка Винчек (сопран), Дубравка пирц (алт), Алма Баук (алт), Мирослав Живковић (тенор), Крунослав Шпацапан (тенор), Станко Петровић (баритон), Дамир Рончевић (бас), Академски хор “Иван Горан Ковачић”, Владимир Крањчевић (диригент) и Владимир Руждјак (барион)
Комада: 2

61.Ст. Ст. Мокрањац: Литургија. Изводе: Хор Collegium Musicum, Војислав Илић (диригент), Живадин Ђорђевић (тенор), др Милош Ердељан (бас)
Комада: 2

62. Јосип Славенски: Гудачки квартети

Плоча 1: **Гудачки квартет оп. 3 (1923); Лирски квартет (Други гудачки квартет), оп. 11 (1928)**

Плоча 2: **Трећи гудачки квартет (1938); Пјесме моје мајке (Четврти гудачки квартет) (око 1940)**

Изводе: Загребачки гудачки квартет (Е. Печарић, И. Кузмић, А. Живковић, Ј. Стојановић), Владимир Руждјак (баритон)

Издавач: Југотон, Загреб

63. Јосиф Маринковић: Чежња

Страна А: **Поточара; Задовољна река; Десето коло**

Страна Б: **На Велики петак; Чежња; Поток Жубори; Четири песме (Под прозором, Где си душо, Ох како сунце сија, Молитва)**

Издавач: РТБ

64. Марко Тајчевић: Литургија, за мешовити хор. Изводе: Миливој Петровић (тенор), Живан Сарамандић (бас), Београдски мадригалисти, Душан Миладиновић (диригент)

Издавач: РТБ

65. Бранко Каракаш: Галеб, балетска визија у три слике инспирисана идејом мира. Изводе:

Симфонијски оркестар уметничког ансамбла ЈНА, Ангел Шурев (диригент)

Комада: 5

66. Баронијан Варткес

Страна А: **Дечије игре**, кореографска свита за симфонијски оркестар. Изводе: СО РТБ и Миодраг Јаноски (диригент); **Дивертименто**, за флауту, кларинет, гудаче и ударалке. Изводе: Миленко Стефановић (кларинет), Франц Грасели (флаута), СО РТБ и Младен Јагушт (диригент)

Страна Б: **Концерт за оркестар**. Изводе: СО РТБ и Младен Јагушт (диригент); **Хабитус**, електроакустичке варијације за клавир на тему Џона Кејца. Изводи: Баронија Варткес (клавир)

Издавач: РТБ

Комада: 2

Први ормар

Друга полица

67. Хорска музика српских аутора

Исидор Бајић: Српски звуци; Јосиф Маринковић: Пето коло бр. 2 из Ђачко растанка; Ст. Мокрањац: Друга руковет; Војислав Вучковић: Марика; Миленко Живковић: Струга; Милоје Милојевић: Муха и комарац; Алекса Шантић: Косово; Петар Крстић: Суморан дан; Петар Коњовић: Враголан; Стеван Христић: Јесен; Коста Манојловић: Успаванка; Боривоје Симић: Јасенице; Светислав Анђелић: Звижди ветре

Изводи: Хор Радио телевизије Србије и Боривоје Симић (диригент)

Комада: 40

68. Никола Петин

Страна А: **Барокна симфонија**, оп. 28. Изводе: Загребачка филхармонија и Милан Хорват (диригент)

Страна Б: **Човек и брег**, циклус песама за баритон и камерни оркестар оп. 64 (Спомен на тамновање, Звезде, Стара слика, Јадрански сонет, Пролеће, Човек и брег). Изводе: Душан Поповић (баритон), Живојин Здравковић (диригент) и Новосадки камерни оркестар
Комада: 4

69. Станислав Препрек

Страна А: **Четврти гудачки квартет на словачку тему**. Изводе: Гудачки квартет Collegium Musicum (Оскар Пухан, Јене Барањаи, Ласло Хорват, Тибор Хартиг)

Страна Б: **Пролетне воде**, циклус песама (Пролетне воде, Облачак, Звезде које падају, Све утаман). Изводе: Душан Јанковић (баритон) и Зоран Јовановић (клавир); **Таласи**, свита за клавир. Изводи: Ђуро Рајковић; **Шума спава**, за мешовити хор, Изводе: Мешовити хор КУД "Светозар Марковић"

Комада: 5

Издавач: Радио телевизија Нови Сад

70. Ерно Кираљ

Страна А: **Toccata Pentatonica**, за клавир. Изводи: Фред Дошек; **Апсурдна прича**, за рецитатора и ударалке. Изводи: Каталин Ладик (рецитатор) и ансамбл Acezantez; **Тачке и линије**, за клавирски трио (1976). Изводе: Трио Лоренц (Примож Лоренц, клавир, Томаж Лоренц, виолина и Матија Лоренц, виолончело); **Werbung**, за два гласа и гитару (1968). Изводе: Каталин Ладик и Јено Ференци (гласови), Ерно Кираљ (гитара)

Страна Б: **Vacchanale No. 2**, за тамбурашки оркестар (1969). Изводе: Тамбурашки оркестар РТВ Нови Сад и Сава Вукосављевић (диригент); **Vocalizzazioni**, за истородни или мешовити хор (1969). Изводи Хор РТВ и Боривоје Симић (диригент); **Variazioni sul Do**, за цитрафон (1975). Изводи: Ерно Кираљ (цитрафон); **Perpetuum mobile**, за цитрафон (1974). Изводи: Ерно Кираљ (цитрафон)

Издавач: Удружење композитора Војводине

Комада: 5

71. Ерно Кираљ

Страна А: **Phoenix**, за цимбал (1990). Изводи: Ерно Кираљ (цимбал); **Reflexio**, за препарирано виолончело и тамбурашки оркестар (1968) Изводи: Решад Јахја (виолончело), Тамбурашки оркестар РТНС, Сава Вукосављевић (диригент); **Рефлексија бр. 6**, за глас и гудачки оркестар (1971). Изводи: Вера Ковач (глас), Новосадски камерни оркестар, Маријан Фајдига (диригент)

Страна Б: **Фонострип**, за хор (1982). Изводи: Хор Музичког центра Војводине и Јурај Ферик (диригент); **Полином А+Б**, за флауту, кларинет, трубу, тромбон и тубу (1990). Изводе: Лаура Леваи Аксин (флаута), Никола Срдић (кларинет), Саша Драговић (труба), Бранимир Аксин (тромбон), Јанко Зоријан (туба)

72.Ерно Кираљ: Графичка музика

Страна А: **Folk Rustle**, за цитрафон (1979). Изводи: Ерно Кираљ; **Actiones**, за клавирски трио и цитрафон. Изводе: Новосадски клавирски трио (Иван Марушевић, Габор Аника и Ивана Брановачки) и Ерно Кираљ (цитрафон)

Страна Б: **Acezantez**, за дувачки инструмент, клавир, електричне оргуље, хармонику, синтисајзер, виолу, тромбон и гитару. Изводе (Giovanni Cavallin, дувачки инструменти; Дубравко Детрони, клавир; Фред Дошек, електричне оргуље, Звонко Шиљац, хармоника; Златко Таноди, синтисајзер, Daniel Thune, виола; Иван Живановић, тромбон и гитара)

Комада: 3

73.Карло Кромбхолц

Прва плоча: **Suite miniature**, за клавир (1933); **Marche Caprice**, за клавир (1939); **Сазвежђа**, за клавир (1960)

Друга плоча: **Млади музицирају**, четири мале свите за клавир (1954) (**Игре из Купусине, Игре из Богојева, Игре из Дорослова, Игре из Хоргоша**); **Банатске сонатине**, циклус од четири сонатина за клавир (1957) (**Друга сонатина, Трећа сонатина, Четврта сонатина**)
Изводи: Сога Milko (Suite Miniature), а остале композиције аутор

Комада: 4

Напомена: Недостаје друга плоча!!

74.**Јован Бандур: Југословенска партизанска рапсодија**, за сопран, алт, тенор, хор и оркестар. Изводе: Ирина Арскин (сопран), Александра Ивановић (алт), Миливој Петровић (тенор), Хор и СО РТБ, Боривоје Симић (диригент)

Слободан Атанацковић: Dies Gloriam – Ob memoriam Hominis Nostri Invicti, ораторијум за бас, камерни хор и симфонијски оркестар (1975). Изводе: Лазар Ивков (бас), Камерни хор и СО РТБ, Урош Лајовиц (диригент)

Комада: 4

75.**Божидар Трудић: Концерт за виолину и оркестар** (1951). Изводи: Трипо Симонути (виолина), СО РТБ, Станко Шепић (диригент)

76.Лајош Међери: Клавирски албум

Страна А: **Из мог детињства**, свита за клавир; **Intermezzo**, за клавир. Изводи: Gyula Gal; **Scherzettino; Suite**. Изводи: Maria Basch

Страна Б: **Сонатина**, за клавир. Изводи: Maria Basch

Комада: 2

77.Сусретања 1

Страна 2: **Катарина Миљковић: Рондо – Секвенца III**, за гудачки оркестар. Изводи: Београдски гудачки оркестар и Александар Павловић (диригент)

78. Војин Комадина

Страна А: **Макове песме**, за глас и оркестар. Изводи: Мирослав Јанчић (бас) и Симфонијски оркестар Радио телевизије Сарајево, Јулије Марић (диригент); **Поткозарје**, свита за мешовити хор. Изводи: Мешовити хор Радио-телевизије Сарајево, Јулије Марић (диригент)
Страна Б: **Смрт мајке Југовића**, за рецитатора, сопран, баритон и камерни ансамбл. Изводе: Милица Буљубашић (сопран), Миливој Бачановић (баритон), ансамбл "Момус", Љиљана Седлар (рецитатор), Војин Комадина (диригент); **Четири минијатуре, за кларинет и клавир**. Изводе: Рајмонд Ликић (кларинет) и Војин Комадина (клавир)
Комада: 2

79. Војин Комадина

Страна Б: **Рефрен IV**, за клавир "Њемо гламочко коло"; **Рефрен VI**, за клавир "Линђо"; **Корал и fuga из IV Сонате за клавир**. Изводи: Дуња Кошанин
Комада: 2

80. **Петар Коњовић: Симфонија у це-молу**. Изводи: Симфонијски оркестар РТС и Младен Јагушт (диригент)

81. Савремени домаћи композитори

Страна А: **Драгутин Гостушки: Concerto accelerato**, за виолину и оркестар. Изводе: Београдски камерни ансамбл, Дејан Бравничар (виолина) и Младен Јагушт (диригент)
Страна Б: **Срђан Хофман: Концертне епизоде**, за виолину и оркестар. Изводе: Јован Кулунџија (виолина), Симфонијски оркестар Радио телевизије Београд и Младен Јагушт (диригент)

82. Војислав Костић: Циганске баладе

Страна А: **Балада о хохштаплери; Деца са месеца; Успаванка; Јелена Ћетковић; Да л' је лептир ил' пешкир; Молитва тврдоглавом Богу**
Страна Б: **Иду дани, иду дани...; Пузи драги по зиду; Балада о смрти; 1, 2, 22...; У срцету, него шта**
Изводе: Љиљана Даниловић (хармоника), Боса Тасић (даире) и Влада Јовановић (контрабас)

83. Војислав Костић: Incidents and moments (Ereignisse und augenblicke) Jazz suite

Страна 1: **Incidents** (ставови: **The Earth Trembles, Punishment, Pain, Death, Pleasure, Admiration**)
Страна 2: **Moments** (ставови: **Lament, Rest, Solar Eclipse, Genesis, Dusk, Nocturnal Silence**)
Изводе: Милан Стојановић (тенор саксофон и флаута), Владимир Витас (клавир), Слободан Марковић (синтисајзер), Зоран Јовановић (гитара), Тома Милаковић (бас), Раде Миливојевић (бубњеви), Душан Гојковић (труба), Милица Барић (харфа), Миљенко Прохаска (контрабас) и вокални квартет Предрага Ивановића

84. Војислав Костић: Колубарска битка, ратно сазвучје

Страна А: **Дефанзива**

Страна Б: **Офанзива**

Текст: Добрица Ћосић; драматизација: Борислав Михајловић

Изводе: Михајло Јанкетић (Генерал Живојин Мишић), Предраг Лаковић (сељак из Прерова), Бора Дугић (фруле), Миро Блажевић (трубе)

85. Југословенска музичка трибина – Фестивал југословенске музике на радију

Страна А: **Тома Прошев: Oscilacite**; **Томислав Зографски: Гудачки квартет**

Страна Б: **Миховил Логар: Концертантна партитура**, за дувачки квинтет и гудачки оркестар. Извођачи: Београдски дувачки квинтет, Београдски камерни ансамбл и Павле Дешпаљ (диригент); **Милан Ристић: Concerto**, за гудачки оркестар. Изводи: Београдски камерни ансамбл и Павле Дешпаљ (диригент)

Комада: 6

86. Југословенска музичка трибина – Фестивал југословенске музике на радију

Страна А: **Василије Мокрањац: Симфонија бр. 3**. Изводи: Београдска филхармонија и Живојин Здравковић (диригент)

Страна Б: **Борис Улрих: Концерт за клавир и оркестар бр. 1**

Комада: 10

87. Југословенска музичка трибина – Фестивал југословенске музике на радију

Страна А: **Примож Рамовш: Одмев**, за флауту и оркестар; **Рајко Максимовић: Not to be or to be**, дилема за оркестар. Изводи: Симфонијски радио телевизије Љубљана и Само Хубад (диригент)

Страна Б: **Урош Крек: Староегиптовске строфе**, циклус песама за високи глас и оркестар

Комада: 4

88. Југословенска музичка трибина – Фестивал југословенске музике на радију

Страна А: **Лудмила Фрајт: Песме растанка**, за женски хор. Изводи: Хор Радио-телевизије Београд и Боривоје Симић (диригент); **Војин Комадина: Три минијатуре**, за хор

Страна Б: Б. Сакач: **Omaggio – Canto dalla commedia**, за виолину и мешовити хор

Комада: 6

89. Југословенска музичка трибина – Фестивал југословенске музике на радију

Страна А: **Даријан Божић: Collage sonore**, за алт-кларинет; **Иво Петрић: Мозаици**, за кларинет и камерни ансамбл

Страна Б: **Јаков Јеж: Odsevi hajmovih stihov**, за глас и 7 инструмената; **Натко Девчић: Одрози**, за камерни ансамбл

Комада: 7

90. Југословенска музичка трибина – Фестивал југословенске музике на радију

Страна А: С. Хорват: **Корал** за гудачки оркестар; **З. Пиберник: Концерт за три оркестра**

Страна Б: **Р. Радица: Композиција** за камерни оркестар и мартеноове таласе; **Д. Детони: Ликови и плохе**, за симфонијски оркестар

Комада: 6

91. Клавирски дуо Николајевић-Кршић

Страна 1: Венцамин Бритн: Mazurka Elegiaca, оп. 23, бр. 2; Ерик Сати: Три комада у облику крушке; Францис Пуланк: Соната

Страна 2: Игор Стравински: Пет лаких комада; Михајло Живановић: Alla Jazz; **Иван Јевтић: Три комада**; Alicia Terzian: Atmosferas

Комада: 3

92. Хор младих др Војислав Вучковић Ниш

Страна 1: Ст. Ст. Мокрањац: Херувимска песма; Балдасаре Донати: Chi la Gagliarda; **Јосип Славенски: Јесенске ноћи**; **Константин Бабић: Три мадригала – само мало друкчија**

Страна 2: Ст. Ст. Мокрањац: Тебе појем; Друга руковет; Пета руковет; Милорад Кузманац: Коло quasi una fantasia

Диригент: Радојица Милосављевић

93. Антологија српске музике – хорска музика

Страна 1: **Корнелије Станковић: Српске народне песме (Тавна ноћи, Девојка солоку, Сива магло, Паде листак дрењине)**. Изводи: Мушки хор Радио-телевизије Београд и Златан Вауда (диригент); **Јосиф Маринковић: Десето коло**. Изводи: Хор Радио-телевизије Београд, Ирина Арсикин и Душан Цвејић (солисти), Боривоје Симић (диригент); **Јосиф Маринковић: Поточара** (оркестрација Боривоје Симић). Изводи: Хор и СО Радио-телевизије Београд, Олга Ђокић и Драго Старц (солисти) и Даворин Жупанић (диригент).

Страна 1: Ст. Ст. Мокрањац: **Огрејала месечина**. Изводе: Хор Радиотелевизије Београд и Боривоје Симић (диригент); Станислав Бинички: Дивна ноћи. Изводе: Хор Радио-телевизије Београд и Боривоје Симић (диригент); **Петар Крстић: Девојка и ветар**; **Петар Коњовић: Три женска хора**. Изводе: Хор Радио-телевизије Београд и Боривоје Симић (диригент)

Комада: 2

94. Електронски студио Радио Београда

Страна 1: **Владан Радовановић: Electra** (реализатор аутор); Paul Pignon: Hardware Performance

Страна 2: Натко Девчић: Соната (коаутор и кореализато Владан Радовановић); **Јосип Калчић: Дубоки До** (коаутор и кореализатор Владан Радовановић)

Комада: 3

95. Електронски студио Радио Београда

Плоча 1, страна 1: Paul Pignon: Hendrix; страна 2: **Лудмила Фрајт: Ноктурно**; Лојзе Лебић: Атеље 2

Плоча 2, страна 1: **Владан Радосављевић: Audiospacial**; Драгослав Ортаков: Елеорп; **Милош Петровић: Lei parla Italiano**; Јосип Магдић: Apeiron E

Комада: 10

96. Антологија српске музике – камерна музика

Страна 1: **Предраг Милошевић: Гудачки квартет.** Изводи: Српски гудачки квартет (Бранко Пајевић, Србислав Жикић, Петар Ивановић, Иван Попарић);

Страна 2: **Љубица Марић: Дувачки квинтет.** Изводи: Београдски дувачки квинтет (Миодраг Азањац, Егон Готвалд, Ернест Ачкун, Стјепан Рабузин, Марјан Болфан);

Станојло Рајичић: Соната за виолину и клавир. Изводе: Трипо Симонути (виолина) и Оливера Ђурђевић (клавир)

Комада: 2

97. Антологија српске музике – соло песма

Страна 1: **Јосиф Маринковић: Поток жубори,** за глас и оркестар (оркестрација Милан Рисић). Изводе: Софија Јанковић (сопран), СО РТБ и Даворин Жупанић (диригент); **Ст. Ст. Мокрањац: Лед Едим,** за бас и клавир. Изводе: Бранко Пивнички (бас) и Константин Винавер (клавир); **Исидор Бајић: Успаванка моме сину Владимиру,** за мецосопран и оркестар (оркестрација Милан Ристић). Изводе: Милица Миладиновић (мецосопран), СО РТБ и Даворин Жупанић (диригент)

Страна 2: **Петар Коњовић: Сабах, Chanson, Песма о двоје,** за мецосопран и клавир. Изводе: Ђурђевка Чакаревић (мецосопран) и Зденко Марковић (клавир); **Милоје Милојевић: Нимфа, Јапан, Молитва мајке Југовића звезде Даници,** за сопран и клавир. Изводе: Љиљана Молнар (сопран) и Нада Вујчић (клавир); **Стеван Христић: Ластавица,** за сопран и клавир. Изводе: Анита Мезетова (сопран) и Зденко Марасовић (клавир); **Стеван Христић: Вече на шкољу,** за тенор и клавир. Изводе: Звонимир Крнетић (тенор) и Зденко Марасовић (клавир)

Комада: 2

98. Антологија српске музике – клавирска музика

Страна 1: **Милоје Милојевић: Четири комада (Мала прича, Меланхолично вече, У сутон је љиљан сневао, У врту).** Изводи: Андрија Прегер (клавир); **Јосип Славенски: Соната бр. 4,** за клавир. Изводи: Душан Трбојевић (клавир)

Страна 2: **Марко Тајчевић: Пет прелудијума.** Изводи: Олга Јовановић (клавир)

Комада: 2

99. Казиваљке

Страна А: **Радомир Петровић: Мадригал (У котарици ми мајка село донела)** – текст: Милан Ивановић; **Ст. Ст. Мокрањац: XV руковет;** **Јосип Славенски: Хата сједи;** **Константин Бабић: Разбрајалице**

Страна Б: **Душан Радић: Гунгулице;** **Димитрије Големовић: Три народне;** **Минта Алексиначки: Казиваљке**

Изводи: Академски хор Жикица Јовановић Шпанац и Милоје Милојевић (диригент)

Комада: 2

100.Музички мозаик 2

Страна А: В. А. Моцарт: Рондо у Де-дуру КВ 485; Едвард Григ: Соната за виолину и клавир;
И. Ковач: Три тужне народне песме, за виолончело и клавир

Страна Б: И. Петрић: Trios esquisses, за флауту и гудачки квартет; **Дејан Деспић: Балада**, за виолу и клавир. Изводе: Ласло Хорват (виола) и Маријан Фајдига (клавир); М. Молцер: Соната, за клавир

101.Студио клавијатурног звука Београд

Страна 1: **Душан Трбојевић: Апотеоза**, за два клавира осморушно. Изводе: Душан Трбојевић, Арбо Валдма, Никола Рацков, Оливера Ђурђевић; **Владан Радовановић: Соната за два клавира**. Изводе: Арбо Валдма и Никола Рацков; **Рајко Максимовић: Jeu a quatre**, за два клавира осморушно. Изводе: Д. Трбојевић, А. Валдма, Н. Рацков, Милош Петровић

Страна 2: **Срђан Хофман: Покретна огледала**, за два клавира – четири извођача. Изводе: Нада Колунџија, А. Валдма, Н. Рацков, М. Петровић); **Дејан Деспић: Поруче**, за два клавира. Изводе: А. Валдма, Н. Рацков; **Ивана Стефановић: Фрагмент могућег реда**, за групу инструмената са клавијатуром. Изводе: А. Валдма (клавир), Д. Трбојевић (клавир и челеста), Н. Рацков (клавир и хармоника), М. Петровић (чембало) и Андрија Галун (оргуље)
Комада: 2

102.Олга Јовановић (клавир)

Страна Б: **Василије Мокрањац: Шест игара**, за клавир; **Етида бр. 3; Етида бр. 4; Етида бр. 6**

103.Хор ”66 девојака” – Шабац

Страна А: **Даворин Јенко: Песме из Ђиде**; **М. Вукдраговић: Тужна песма**; **М. Тајчевић: Додолске песме**; **Д. Деспић: Смејалица**; **Владимир Ђорђевић: Вреће врана**

Страна Б: **Војислав Илић: Воденица**; **Боривоје Поповић: Песма о Марији**; **М. Драгутиновић: Јабланови**; **Војислав Илић: Титирин**; **Коста Манојловић: Успаванка**; **Ст. Ст. Мокрањац: Приморски напјеви**

Изводи: Хор ”66 девојака”, Весна Кршић (клавир), солисти: Живка Јовановић и Јасмина Спајић, Бранко Ђурковић (диригент)

Комада: 2

104.Из дворане Студија М – концерт војвођанских хора

Страна 2: **Јосип Славенски: Јесенске ноћи**; **Константин Бабић: У селу је ђаволесно момче**; **Рајко Максимовић: Тогда беше глад**; **Душан Скворан: Дубровачка контраданца**

105.Омладински хор ”Коча Коларов” Зрењанин

Страна А: **Ст. Ст. Мокрањац: Пета руковет**; **Ст. Ст. Мокрањац: Десета руковет**; **Милорад Кузмановић: Adagio и Allegro**; **Константин Бабић: Игре са словима**

106. **Олга Јовановић (клавир)**

Страна А: Ф. Шопен: Grande polonaise brillante Es-dur, ор. 22; Скерцо у ха-молу, оп. 20

Страна Б: Ф. Шопен: Балада у Еф-дуру, оп. 38; **Василије Мокрањац: Шест игара за клавир и Етида бр. 3, 4 и 6**

107. **Мокрањчеви дани – награђене композиције**

Страна 1: **Лудмила Фрајт: Песме растанка**; Владо Шпољарић: Мадригал

Страна 2: **Константин Бабић: Разбрајалице**; Владимир Бердовић: Шалљивка; **Војин Комадина: Песме Јање Чичак**; Владимир Бердовић: Чобанске; **Војислав Илић: Закукуљено**

Изводи: Хор Радио-телевизије Београд

Комада: 3

108. **Југословенска музичка трибина**

Страна 1: **Рудолф Бручи: Концерт за кларинет и оркестар**. Изводи: Михајло Келбли (кларинет), Новосадски камерни оркестар и Марија Фајдига (диригент)

Страна 2: **Милан Ристић: Пет карактера за пет инструмената**. Изводи: Београдски дувачки квинтет: Миодраг Азањац (флаута), Egon Gottwald (обоа), Ернест Ачкун (кларинет), Маријан Болфан (фагот) и Стјепан Рабузин (хорна)

109. **Радио Београд**

Страна 1: **Крешимир Барановић: Свита из балетске музике *Имбрек с носом***. Изводе: СО РТБ и Крешимир Барановић (диригент)

Страна 2: **Драгутин Гостушки: Свита из балета *Реми***. Изводи: СО РТБ и Живојин Здравковић (диригент)

110. **Домаћи композитори**

Страна А: **Лудмила Фрајт: Тужбалица**. Изводи: Женски хор РТБ и Боривоје Симић (диригент); **Јосип Калчић: Људској солидарности**, кантата (текст: Светозар Бркић). Изводи: Хор РТБ, СО РТБ и Живојин Здравковић (диригент)

Страна Б: **Јосип Калчић: Ноктурно**, за мешовити хор, гитару, оргуље, клавир и удараљке (текст: Светозар Бркић). Изводи: Хор РТБ и инструментални ансамбл, Боривоје Симић (диригент); **Лудмила Фрајт: Песме ноћи (Ноктурно)**, за женски хор, гудачки оркестар, харфу и клавир (ставови: Сенке, Немири, Тишина). Изводи: Женски хор РТБ, Гудачки оркестар, харфа и клавир, Боривоје Симић (диригент)

Комада: 3

111. **Домаћи композитори**

Страна А: **Светомир Настасијевић: Седам народних игара**, за симфонијски оркестар. Изводи: СО РТБ и Младен Јагушт (диригент)

Страна Б: **Милан Бајшански: Десет народних песама**, за женски хор (песме: Попухнул је тихи вјетар, Женил се Петре војвода, Девојачка пркос, Марика на стол седеше, Успаванка, Тужна рожа, Ој јаворе зелен боре, Заспа задрема, Никнало жолтоно цвеће, Слана падне Гане). Изводи: Женски хор РТБ и Милан Бајшански (диригент)

Комада: 2

112. Савремени домаћи композитори

Страна А: **Петар Озгијан: Симфонија '75**, за оркестар. Изводи: СО РТБ и Младен Јагушт (диригент)

Страна Б: **Драгутин Чолић: Прелудијум, fuga и послудијум**, за оркестар. Изводи: СО РТБ и Младен Јагушт (диригент)

Комада: 2

113. Савремени домаћи композитори

Страна А: **Милутин Раденковић: Дванаест прелида**, за клавир. Изводи: Ола Јовановић (клавир)

Страна Б: **Златан Вауда: Сеансе III**, за мецосопран и клавирски трио. Изводе: Ева Новшак-Хоушка (мецосопран), Трио Лоренц (Примож Лоренц, клавир, Томаж Лоренц, виолина и Марија Лоренц виолончело)

Комада: 2

114. Савремени домаћи композитори

Страна А: **Берислав Поповић: Гудачки квартет**. Изводе: Српски гудачки квартет: Бранко Пајевић (виолина), Живојин Велимировић (виолина), Петар Ивановић (виола) и Иван Попарић (виолончело)

Страна Б: **Дејан Деспић: Дивертименто**, за дувачки квартет. Изводе: Миодраг Азањац (флаута), Егон Готвалд (обоа), Ернест Ачкун (кларинет), Марјан Болфан (фагот); **Дејан Деспић: Вињете**, за дувачки квинтет. Изводе: Београдски дувачки квинтет: Миодраг Азањац (флаута), Егон Готвалд (обоа), Ернест Ачкун (кларинет), Стјепан Рабузин (енглески рог) и Марјан Болфан (фагот)

Комада: 2

115. Српска клавирска музика 20. века

Страна А: **Дејан Деспић: Вињете**, оп. 43а, **Ноктурно**, оп. 5; **Марко Тајчевић: Седам балканских игара**

Страна Б: **Душан Радић: Три прелудијума**; **Боривоје Симић: Токата**; **Василије Мокрањац: Одјечи**

Изводи: Амели Мишић (клавир)

Комада: 6

116. Галерија музичких уметника Војводине – Музички мозаик 2

Страна А: В. А. Моцарт: Рондо у Де-дуру КВ 485; Е. Григ: Соната, за виолину и клавир; **Иван Ковач: Три тужне народне песме**, за виолончело и клавир. Изводи: Тибор Хартиг (виолончело) и Маријан Фајдига (клавир)

Страна Б: **И. Петрић: Trios Esquisses**, за флауту и гудачки квартет. Изводе: Маријан Егић (флаута), Оскар Пухан (виолина), Јене Барањаи (виолина), Ласло Хорват (виола), Тибор Хартиг (виолончело); **Дејан Деспић: Балада**, за виолу и клавир. Изводе: Ласло Хорват (виола) и Маријан Фајдига (клавир); **Матија Молцер: Соната**, за клавир. Изводи: Матија Молцер

Комада: 3

117. Из дворане Студија М

Страна А: **Рудолф Бручи: Метаморфозе В-А-С-Н**, за оркестар

Страна Б: **Иван Ковач: Serenada Bucolica**, за оркестар; **Ерне Кираљ: Рефлексија бр. 6**, за сопран и гудачки оркестар оркестар

Изводе: Новосадски камерни оркестар и Маријан Фајдига (диригент)

Комада: 4

118. Српска музика за кларинет и клавир

Страна 1: **Златан Вауда: Соната Бревис (1952); Василије Мокрањац: Прелудијум (1984); Бруно Брун: Минијатуре (1971)**

Страна 2: **Срђан Хофман: Деја Vu (1985); Мирослав Штаткић: Свита (1984)**

Изводе: Никола Срдић (кларинет) и Нада Колунџија (клавир)

Комада: 2

119. Љупчо Самарџиски (контрабас)

Страна А: **Витомир Трифуновић: Импулси**, за контрабас и оркестар. Изводе: Љ. Самарџиски, СО РТБ и Младен Јагушт (диригент); Игор Куљерич: Двострука игра

Страна Б: **Примож Рамовш: Три ноктурна; Ристо Аврамовски: Скице; Зоран Христић: Тихо**, за контрабас соло

Комада: 5

120. Песме Београду

Страна А: **М. Логар: Химна Београду** (текст: Т. Младеновић). Изводи: Хор и СО РТБ, Боривоје Симић (диригент); **Н. Херцигоња: Песма градитеља Новог Београда** (текст: Гвидо Тартаља). Изводе: Хор и оркестар београдске опере, Даворин Жупанчић (диригент); **Дарко Краљић: Песма Београду** (текст: Б. Тимотијевић). Изводе: Хор и мали инструментални састав РТБ, Боривоје Симић (диригент); **А. Кораћ: Београд** (текст: З. Скерл и И. Лалић). Изводе: Драган Антић (соло), вокални ансамбл и Ревизијски оркестар РТБ, Илија Генић (диригент); **Ђорђе Караклајић: Калемегдан** (текст: Бранко Каракаш). Изводе: Лола Новаковић (вокал), вокални секстет "Стари Београд" и Велики народни оркестар РТБ, Илија Генић (диригент)

Страна Б: **Бранко Каракаш/Златан Вауда: Ми смо деца херојскога града** (текст. Б. Каракаш). Изводе: Дечији хор и хармоника Е. Главник, Златан Вауда (диригент); Златан Вауда: **Насеље сунца** (текст: Т. Силић). Изводе: Дечији хор РТБ, хармоника Н. Мићовић, Златан Вауда (диригент); **А. Кораћ: Београду**. Изводе: Дечији хор РТБ, инструментални ансамбл, Златан Вауда (диригент); **Жарко Петровић: Серенада Београду**

Комада: 10

121. Душан Трбојевић (клавир)

Страна А: **Ј. С. Бах: Корал из кантате бр. 147; Ј. С. Бах: Aria Variata**

Страна Б: **Ф. Лист: Утеха, бр. ; Е. Григ: Пролеће; А. Скрјабин: Етида у дис-молу, оп. 8; Василије Мокрањац: Одједи**

122. Душан Трбојевић (клавир)

Страна А: **Е. Григ: Соната е-молу, оп. 7; Р. Вагнер: Изолдина смрт**

Страна Б: **Е. Suchon: Impromptu s varijacijama; Јосип Славенски: Соната, оп. 4**

123. Југословенска зборска гласба 1

Страна А: Винко Жганец: Три Међимурске; Крсто Одак: Демрле ми се, дремле; **Јосип Славенски: Вода звира**; Иван Матетић – Роњгов: Мантињада и танац; Emil Cossetto: Сватовска из Хрватске

Страна Б: Фрањо Дуган: Захвалница; Златко Гргошевић: Пјесма орача; Јаков Готовац: Јадованка за телетом; Благоје Берса: Мјесечина; Рудолф Мац: Три песме из Дубровачке ренесансе

Изводе: Мешовити хор КУД “Јожа Влаховић”, соло алт Денис Оштрић, диригент: Emil Cossetto

124. Југословенска зборска гласба 2

Страна А: **Стеван Христић: Јесен; Исидор Бајић: Српкиња; Оскар Данон: Козара; Богдан Бабић: Хорска свита.** Изводе: академски хор ”Бранко Крсмановић” и Богдан Бабић (диригент)

Страна Б: Тодор Скаловски: Македонско оро; Трајко Прокопиев: Ленка; Владо Милошевић: Пјесме са Змијана; Цвјетко Рихтман: Пјесма о чичи. Изводе: Мешовити хор Радиотелевизије Београд и Боривоје Симић (диригент)

125. Никола Рацков (клавир)

Страна А: Л. ван Бетовен: Шест багатела, Шест екосеза

Страна Б: Д. Шостакович: Три прелудијума из оп. 34; **Марко Тајчевић: Седам балканских игара**; G. Gershwin: Три прелида за клавир

Комада: 2

126. Дубравка Ковачевић (клавир)

Страна А: Л. ван Бетовен: Соната оп. 109 у Е-дуру

Страна Б: Исак Албениз: Ибериа; **Дејан Деспић: Ноктурно, оп. 5**

Комада: 3

127. Оливера Ђурђевић (клавир)

Страна А: Жан Филип Рамо: Прва књига комада за клавсен

Страна Б: **Радомир Петровић: Sonata in F; Милан Ристић: Пет импровизација**

128. Милица Барић (харфа)

Страна А: Ф. Петрини: Менует и варијације; Ј. Дусек: Соната; М. Гранђани

Страна Б: Клод Дебиси: Прва Арабеска; М. Tournier: Финале из Сонате; **Илија Маринковић: Легенда; Бојана Барић: Каденца**

Комада: 2

129. Ксенија Јанковић (виолончело) и Нада Кеџман (клавир)

Страна А: П. И. Чајковски: Pezzo capriccioso, оп. 62; А. Дворжак: Klid, оп. 68/V, Rondo, оп. 94; С. Прокофјев: Марш; **Василије Мокрањац: Стара песма, Игра**

130.Бранко Пајевић (виолина)

Страна А: Ј. Брамс: Соната у де-молу бр. 3, оп. 108, за виолину и клавир. Изводе: Бранко Пајевић и Даринка Михајловић (клавир)

Страна Б: **Душан Радић: Песма и игра.** Изводе: Бранко Пајевић и СО РТБ, Младен Јагушт (диригент); P. de Sarasate: Romanza Andaluza; М. Равел: Хабанера. Изводе: Бранко Пајевић и Нада Вујчић (клавир)

131.Бранко Пајевић (виолина)

Страна 1: **Петар Стојановић: Концерт за виолину и оркестар бр. 5.** Изводе: Б. Пајевић, Словенска филхармонија и Само Хубад (диригент)

Страна 2: Едуард Лало: Шпанска симфонија, за виолину и оркестар, оп. 21

132.Пробудите се!

Страна 1: Ј. С. Бах: Свита бр. 2, за флауту и оркестар

Страна 2: Феликс Менделсон: Концерт за виолину и оркестар у де-молу

Страна 3: **Вук Куленовић: Расковник**, за 13 гудача; **Срђан Хофман: Долази!**, за 11 соло инструмената

Изводе: Београдски гудачки оркестар Душан Сковран

Комада: 3

133.Музички бијенале Загреб – Међународни фестивал савремене музике (1961-1975)

Страна А: Лојзе Лебић: Медитације за двоје, за виолу и виолончело; **Рајко Максимовић: Три Хаику-а**, за женски хор и оркестар. Изводи: Хор и СО РТБ, Боривоје Симић (диригент);

Рубен Радица: Extensio II, за клавир и оркестар

Страна Б: **Војин Комадина: Микросонате**, за камерни оркестар; Игор Куљерић: Omaggio a Лукачић; Бранимир Сакач: Turm-Musik

134.Тринаесто међународно такмичење Музичке омладине

Страна А: С. Прокофјев: Соната, бр. 4; Otar Taktakishvili: Токата; М. Равел: Купренов гроб

Страна Б: В. А. Моцарт: Variations Diuport; **Василије Мокрањац: Одјечи.** Изводи: Рита Кинка (клавир)

Комада: 2

135.Антологија југословенске савремене клавирске музике (избор)

Страна 1: Антун Добронић: Југословенски народни плесови; **Јосип Славенски: Југословенска свита; Марко Тајчевић: Седам балканских игара;** Борис Папандопуло: Песма студија ”Пожар”

Страна 2: Натко Девчић: Микросвита; Јакоб Јеж: Три етиде за клавир; Тома Прошев: Аморфија; **Властимир Трајковић: Звона; Војин Комадина: Рефрен 4**

Страна 3: Стјепан Шулек: Три прелудијума; Игор Куљерић: Моменти за Владу; Рубен Радица: Два комада за клавир, оп. 6; Дубравко Детони: Statico-Dinamico

Страна 4: Жељко Бркановић: Тонална соната; Франо Параћ: Themes

Изводи: Владимир Крпан (клавир)

136.Златко Тополски (виолина) и Чедомил Дуган (клавир)

Страна Б: **Ј. Славенски: Југословенска песма и игра; М. Логар: Валцер**

Први ормар Полица 3

137. Љубиша Јовановић (флаута)

Страна 1: Ј. С. Бах: Партита BWV 1013 у а-молу; К. Ф. Е. Бах: Соната у а-молу

Страна 2: Г. Ф. Телеман: Фантазија у фис-молу; **Ивана Стефановић: Тумачење сна**, за флауту, магнетофонску траку и женске говорне гласове. Изводе: Ђурђија Цветић и Briggite Simić (гласови), текст: Весна Крмпотић и Rosa Luxemburg

Комада: 2

138. Педесет година Симфонијског оркестра РТБ

Страна 1: Ј. Хајдн: Симфонија бр. 88

Страна 2: Р. Штраус: Дон Жуан, симфонијска поема

Страна 3: Ф. Менделсон: Симфонија бр. 4 "Италијанска"

Страна 4: **Југослав Бошњак: Тибетска књига мртвих**, фантазија за оркестар (диригент Ванчо Чавадарски)

Комада: 3

139. Београдски трио

Страна 1: Ј. Хајдн: Клавирски трио у Ге-дуру, Ноб. XV, бр. 25; М. Равел: Клавирски трио у а-молу

Страна 2: **Енрико Јосиф: Ватрења**

Изводи: Београдски трио: Андреја Прегер (клавир), Александар Павловић (виолина) и Виктор Јаковчић (виолончело)

140. Музички сусрет – Нови Сад

Плоча 1, страна А: **С. Станчић: Микино коло; Јован Адамов: Песма паноније**

Плоча 2, страна А: **С. Станчић: Мирино коло**

141. Драгстор озбиљне музике – Академски камерни хор Collegium Musicum

Страна А: **Дејан Деспић: Двопев за овоу и женски хор**. Солиста: Дејан Куленовић (диригент); **Александар С. Вујић: Три празничне песме**, за соло тенор, бас и женски хор. Солисти: Јово Рељин (тенор) и Вукашин Савић (бас); **Ст. Ст. Мокрањац: Тебе појем**; Павел Чесноков: Кондак.

Страна Б: Иван Матејић Роњгов: Ђаће мој; Тома Прошев: Мусандра; Властимир Николовски: Губетчиска; **Радомир Петровић: Вашар у Тополи**. Солист: Вера Малић (сопран), Дејан Ђуровић (баритон), Вукашин Савић (бас); Вламир Бердовић: Дубровачке кундурице; **Душан Костић: Бачка пошалица; Драгутин Госушки: Скерцо ин "Ш"**
Изводе: Академски камерни хор Collegium Musicum и Даринка Матић Маровић

142: Осамнаесто Југословенско натјецање музичких умјетника

Друга плоча, страна Б: **Василије Мокрањац: Одјец**, за клавир. Изводи: Јасминка Станчул

143.Тридесет година Радио-телевизије Нови Сад (1949-1979)

Страна А: Г. Ф. Хендл: Concerto Grosso, B-dur; В. А. Моцарт: Концерт за кларинет и оркестар, А-дур, КВ 622

Страна Б: **Станојло Рајичић: На липару**, фрагментни из циклуса песама. Солиста: Бранко Пивнички (бас) и Предраг Милошевић (диригент), Новосадска филхармонија; **Милутин Раденковић: Драматична увертира**. Изводи: Новосадска филхармонија, Лазар Бута (диригент)

144.Мјешовити збор радничко културно умјетничко друштво "Петар Зоранић" Задар

Страна А: И. Зајц: Три мадригала; Томас Луис де Викториа: O magnum mysterium; Giovanni Giacomo Gastoldi: Vezzasette ninfe e belle; **Ст. Ст. Мокрањац: Козар**; Игор Куљерић: Галетова песан

Страна Б: Ј. Готовац: Петар Зоранић; Игор Куљерић: В мегли

145.Франц Жиберт (хармоника)

Страна А: Ј. С. Бах: Француска свита бр. 6, BWV 817

Страна Б: **Марко Тајчевић: Седам балканских игара**

146.Српске мелодије од 14. до 18. века

Страна А: Хиландарска звона; Исаија Србин: Ходите сви земљорадни; Кир Стефан Србин: Куштаје и видите; Кир Стефан Србин: Сада силе; Сервикон; Господе вичем; Презревши нижње као безвредно

Страна Б: Исаија Србин: Српски полијелеј; Јоаким Харисанитски: Кратима терирем; Хиландарска звона

147.Музика старе Србије

Страна А (Духовна музика): Исаија Србин: Васкрсите Богови, Свети Боже, Алилуја; Сегуба Јектенија; Кир Стефан Србин: Ниња сили; Никола Србин: Херувимска песма; Исаија Србин: Крсту Твомеу; Две песме у част Св. Тирила и Методија; Кир Стефан Србин: Вкусите и видите; Хвалите

Страна Б (Народна музика): Коло; Попо ми, слуго царева; Острољанка; коло; Стиан бибер; Поломка, Циганчица; Путничка мелодија ноћу; Чајдана, Еј, Марко Јаше; Песме ерских кириција

148.Иде поштар носи писмо

Страна 1: Ђорђе Жигић: Велики одмор; Дејан Петковић: Индијанци, мачке и салама; В. Савчић Чоби: Мој теча; Даница Максимовић: Пролеће; Никола Никосанић: Предлог; Радован Поповић: Мајстор за колаче

Страна 2: Зоран Лековић: Иде поштар носи писмо

149.Диско коцкица

Страна А: Другарство (М. Живановић); Ема; Суперкалафрацелистик; Најлепша мама на свету (А. Кораћ – Д. Радовић); Мала принцеза из Гривца (З. Рамбосек – Д. Ерић); Незгода (А. Кораћ – М. Антић); Поздравите мога тату (А. Кораћ – С. Вуковић); Лептирићу шаренићу; Без алата нема ни заната (Б. Милићевић); Ечке течке (М. Субота – С. Лазић); Мађионичар (А. Кораћ); Кад би сви људи на свету (Yarrow – А. Дедић); Деда (А. Кораћ – Р.

Симовић); Математика (А. Милошевић – Р. Граић); Ивин воз (А. Кораћ – Д. Лукић); Деца су украс света (М. Субота – Љ. Ршумовић); Кад си срећан
Страна Б: На салашу (трад. – Б. Милићевић); Слонче (Р. Максимовић); Слон лепотан дондолан (М. Субота – Љ. Ршумовић); Телефонијада (М. Субота – Љ. Ршумовић); Пљус, пљус, пљуссс (Б. Милићевић); Крокодил гена (Б. Шанаскиј – Р. Граић); Магарац и фрула; Заклео се бумбар (М. Шоуц – Р. Васић); Мајмун и огледало (М. Шоуц – Ј. Ј. Змај); Миш (А. Кораћ – Љ. Ршумовић); Вук и овца (З. Рамбосек – Љ. Ршумовић); Вуче, вуче, бубо лења (Р. Граић – Љ. Ршумовић); Ко се боји вука још (А. Ronell); Ловац Јоца (С. Барић – Д. Лукић); Ви-ви-ви, на стражи смо ми (Јосиф Це – Ј. Ј. Змај)
Комада: 3

150. Колибри – Пред буђење

Страна А: Лето; Будилник; Диско играч; Пред буђење; Један деда; Коло
Страна Б: Досада; Бака и они други; Сервис за прање зуба; Све ће бити боље; Срећна нова годиница

151. Колибри - Музика из ТВ серије Колибри

Страна А: Колибри (А. Кораћ – З. Скерл – Д. Патаковић); Мој тротинет (А. Кораћ – З. Скерл – М. Ђукановић); Бора из суседног шора (Р. Граић – Д. Ђорђевић); Вуче, вуче, бубо лења (Р. Граић – Ф. Јенч – Љ. Ршумовић); Џо Банана (М. Бајагић – Б. Ђорђевић)
Страна Б: Моја машта (А. Кораћ – З. Скерл – Д. Ђорђевић); Ех, Тања, Тања (А. Кораћ – С. Марковић – Д. Ђорђевић); Какви су моји тата и мама (А. Кораћ – З. Скерл – Д. Ђорђевић); Моја мама дивно прича (А. Кораћ – З. Скерл – С. Вуковић); Хоћу у колибре (А. Кораћ – З. Скерл – Д. Патаковић)

152. Хоп-хоп диско

Страна А: Мишји диско (М. Шоуц – Петар Аливојводић); Хајде да се дружимо (М. Шоуц – Живко Станковић); Сваштарица (М. Шоуц – Стојанка Грозданов Давидовић); Још мало о киши (М. Шоуц – Јован Љубинковић); Кркетава песма (М. Шоуц – Петар Аливојводић); Распуст (М. Шоуц – Петар Аливојводић)
Страна Б: Залутало маче (М. Шоуц – Јован Љубинковић); Позив с мора (М. Шоуц – Никола Дреновац); Буба Мара и Кекец (М. Шоуц – З. Вукчевић); Мој стриц Деда мраз (М. Шоуц – Драгомир Ђорђевић); Папагај (М. Шоуц – Радомир Милуновић); Живот у равници (М. Шоуц – Живко Станковић)
Комада: 2

153. Десанка Максимовић – Медведова женидба

Страна А: Ламбра Димитријевић: Медведова женидба; Ламбра Димитријевић: Бајка о лабуду
Страна Б: Лудмила Фрајт: Необични свирач
Комада: 2

154. Војислав Воки Костић: Несрећна Кафина, смешна опера за децу

Текст: Ј. Ј. Змај

155. Да вас подсетим – Стеван Радосављевић

Страна А: Балада о дугиним бојама (солиста: Р. Томшић, флигхорн); Да вас подсетим (солиста М. Марковић, тенор саксофон); Гозба за гурмане (солисти: М. Тот, труба, И. Домоникош, тромбон, Б. Димитријевић, тенор саксофон, М. Келбли, алт саксофон)

Страна Б: НСР (солиста: Р. Томшић); Преко Бегеја (солиста: М. Келбли, алт саксофон); Трансформација (солисти: Ј. Лорбек, клавир, Б. Димитријевић, сопран саксофон)

Изводе: Плесни оркестар РТВ Нови Сад, диригент Бојан Адамич

Комада: 13

156. Жарко Мирковић – Писма, циклус посвета за солисте, камерни ансамбл, женски хор и електронику

Страна А: Почетак; Двојство

Страна Б: Монолог; Овдашње писмо

Изводе: Вјера Мирановић – Микић (сопран), Петар Банићевић (наратор), Бранко Сеферовић (баритон), Женски хор и Камерни ансамбл Музичке академије у Титограду, Даринка Матић – Маровић (диригент)

Комада: 3

157. Војислав Воки Костић: Вуку у славу,

158. Земунски гудачки квартет – Променада на Дунаву

Страна А: Аница Сабо: Гудачки квартет бр. 1

Страна Б: Драгољуб Перић: Гудачки квартет бр. 1; Милован Филиповић: Шаргија

Хрватска музика

159. Антологија хрватске гласбе

Плоча 1

Страна А: Никола Херцигоња: Свечана песма; Ф. Ромукало: Наша побједа; Н. Девчић: Робље иде; Б. Папандопуло: Млин на рами из кантате Легенде о Другу Титу

Страна Б: С. Златић: Варијације на народну тему; Е. Cossetto: Ладарке; Н. Девчић: Успаванка и поскочница из Истарске свите

Плоча 2

Страна А: К. Фрибец: Хелиофонија за оркестар; Н. Девчић: Columbia 68; А. Клобучар: Тоссата из Сонате за оргуље; Б. Сакач: Doppio, за гудачки квартет

Страна Б: А. Марковић: 4 хаика, за дувачки квинтет; И. Куљерић: Figurationi con tromba; Радица: 19 и 10

Плоча 3:

Страна А: Крешимир Барановић: Стрижено кошено, увертира; Кум Мартин из циклус 3 мојих брегов; З. Гргошевић: Молитва на пољу из народног обреда Жетва; И. Матејић Роњгов: Ђаће мој, за дечији хор

Страна Б: Јаков Готовац: Симфонијско коло; Јадованка за телетом; Ерина приповијест из опере Еро с онога свијета; Тужаљка Ђуле из опере Еро с оног свијета; Завршно коло из опере Еро с онога свијета

Плоча 4:

Страна А: Ф. Ливадић: Још Хрватска није проишала, за мешовити хор; Ф. Ливадић: Ноктурно, за клавир; Ф. Ливадић: Камена дева, за баритон и клавир; Ф. Ливадић: Два скерца, за клавир; Ф. Пинтарић: Дудаш, за оргуље; И. Падовец: Ноктурно, за гитару; Ј. Руњанин: Хорвачка домовина, за мешовити хор

Страна Б: Ватрослав Лисински: Bellona, увертира; Збор хрватица из опере Порин; Арија Свеслава из опере Порин; Cum Invocarem, за мешовити хор; Рибар, за баритон и клавир; Из Загорја, за клавир

Плоча 5:

Страна А: Иван Зајц: Ластавица, за сопран и клавир; Романса Зрињског из опере Никола Шубић Зрињски; Романса Јелене из опере Никола Шубић Зрињски; Молитва и смрт сулејмана из опере Никола Шубић Зрињски; Финале из опере Никола Шубић Зрињски

Страна Б: Б. Берса: Музика стројева из опере Огањ; Б. Берса: Сех Душ Дан, за алт и клавир; Ф. Дуган: Кроматска fuga, за оргуље; Ј. Natze: Мајка, за тенор и клавир; Д. Пејачевић: Питање и туговање из циклуса Маштање, за клавир

Плоча 6:

Страна А: А. Добронић: Трашкун из свите Јелшонски тонци; А. Добронић: Предвиђање смрти из циклуса песама Пјесме неостварене љубави, за мешовити хор; Р. Мац: Шума спава из свите Фаун, за мешовити хор; Ф. Лхотка: Ђаво у селу, свита из балета

Страна Б: К. Одак: Passacaglia, за гудаче; Б. Широла: Попевка, за тенор и клавир; Б. Широла: В. Сенокошах, за тенор и клавир; Ф. Лучић: Снешица, за сопран и клавир; Ф. Лучић: Елегија, за оргуље

160. Антологија хрватске гласбе 7

Страна А: **Јосип Славенски: Балканофонија** (одломак). Изводе: Загребачка филхармонија и Л. Матачић (диригент); **Andante cantabile spontano** из **Лирског квартета**. Изводе: Загребачки квартет; **Играње** из **Првог гудачког квартета**. Изводе: Загребачки квартет

Страна Б: **Јосип Славенски: Вода звира**, за мешовити хор: Изводе: Хор КУД-а Јожа Влаховић и Е. Cossetto (диригент); **Sonata religiosa**, за виолину и оргуље. Изводе: Т. Нинић (виолина) и А. Клобучар (оргуље); **Пагани** из **Симфоније оријента**. Изводе: А. Ивановић (алт), Д. Цвејић (тенор), Л. Ивков (баритон), Ж. Цвејић (бас), Хор и СО РТВ Београд и Б. Симић (диригент)

161. Антологија хрватске гласбе 6

Страна А: Крешимир Барановић: Стрижено кошено, увертира; К. Барановић: Кум Мартин из циклуса 3 моји брегов; Златко Гргошевић: Молитва на пољу из народног обреда Жетва; Иван Матетић – Роњгов: Ђаће мој

Страна Б: Јаков Готовац: Симфонијско коло; Јадованка за телетом; Ерина Приповијест из опере Еро с онога свијета; Тужалка Ђуле из опере Еро с онога свијета

162. Музички бијенале Загреб 1975 (4)

Страна 1: Лојзе Лебич: Догодњи, за дувачки квинтет; Адалберт Марковић: Медитације, за гудачки квартет

Страна 2: Богдан Гагић: L'ete de nuit, чеити пјесме за алт и 7 инструмената; Милко Келеман: Мирабилиа, за клавир с рингмодулатором и две оркестарске групе

163.Музички бијенале Загреб 1975 (3)

Страна 1: Рубен Радица: Per se II, за дувачки квинтет; Натко Девчић: Il continuo, за дувачки квинтет

Страна 2: Тома Прошев: Musandra V, за квинтет лимених дувача; Игор Куљерић: Les Echos

164.Хрватска гласбена баштина

Страна А: Фрањо Босанац: Ричеркар и Фротола, за оргуље; Фрањо Босанац: Ричеркари I књига и II књига; Андрија Мотовуњанин: Фротоле, интабулиране за оргуље

Страна Б: Андрија Мотовуњанин: Фротола "O che aiuto o che conforto"; Јулије Бајамонти: Соната; Фортунат Пинтарић: Дудаш у Це-дуру, Пасторела, Дудаш у Еф-дуру, Прелудијум и fuga у де-молу

Изводи: Анђелко Колучар (оргуље)

165.In memoriam Darko Lukić

Страна А: Милко Келеман: Соната, за клавир; Е. Григ: Концерт за клавир и оркестар у а-молу

Страна Б: Божидар Кунц: Пет валцера

166.Осорске гласбене вечери

Страна А: Натко Девчић: Микросвита; В. А. Моцарт: Фантазија у це-молу КВ. 475

Страна Б: Ф. Шопен: Ноктурно у цис-молу, оп. постхумно; Ф. Шопен: Валцер у е-молу, оп. постхумно; Ф. Шопен: Балада, оп. 23, оп. 38, оп. 47

167.Рубен Радица (композитор)

Страна А: Драматска епиграма за клавирски квинтет; Per se II, за дувачки квинтет и магнетофонску траку

Страна Б: Concerto abbreviato, за облигатно виолончело и оркестар; 19 и 10 интерференције, за рецитатора, хор и оркестар

168.Бранимир Сакач (композитор)

Страна А: Matrix-Symphony, за рецитаторе и оркестар; Ad Litteram, за клавир

Страна Б: Барасоу, за камерни ансамбл; Synthana, за електронику

169.Игор Куљерић (композитор)

Страна А: Figurezioni con tromba, за трубу и оркестар; Соло-солисти, за клавир

Страна Б: Баладе Петрице Керемпуха; Импулси II; Omaggio a Лукачић

170.Валтер Дешпаљ (виолончело), Душан Богдановић (гитара)

Страна 1: А. Дворжак: Сонатина у Ге-дуру; Enrique Granados: Интермецо из опере Goyescas; Rudolf Matz: Хумореска

Страна 2: Душан Богдановић: Quatre pieces intimes; Г. Гершин: Прелудијум бр. 2

171. Пето међународно такмичење Музичке омладине

Страна 1: Б. Лало: Концерт за виолончело и оркестар у де-молу

Страна 2: М. Липовшек: Балада

Страна 3: К. Дебиси: Гудачки квартет

Страна 4: К. Дебиси: Гудачки квартет; А. Жоливе: Свита из концерта за виолончело соло;

С. Хорват: Контрасти

172. Павица Гвоздић (клавир)

Страна 1: Ф. Шопен: Балада у еф-молу, оп. 52; Ф. Шопен: Скерцо у ха-молу; Ф. Лист: Мефисто валцер

Страна 2: К. Дебиси: Les Collines D'Anacapri; Борис Папандопуло: Scherzo Fantastico

173. Клапа "Трогир" пјева старе трогирске напјеве

174. Треће међународно такмичење "Вацлав Хумл"

Страна А: Е. Ysaе: Соната бр. 3 за виолину; Н. Паганини: La Campanella; М. Милетић: Плес, за виолину; Ј. Carillo: Largo i Allegro из Друге сонате за виолину

Страна Б: Ј. Брамс: Vivace ma non troppo из Сонате у Ге-дуру оп. 78; Л. ван Бетовен: Финале из Сонате у А-дуру; Ј. С. Бах: Алеманда

175. Југословенска зборска гласба 1

Страна А: Винко Жганец: Три Међимурске; Крсто Облак: Демле ми се, дремле; **Јосип Славенски: Вода звира**; Emil Cossetto: Сватовска из Хрватске

Страна Б: Фрањо Дуган: Захвалница; Златко Гргошевић: Пјесма орача; Јаков Готовац: Јадованка за телетом; Благоје Берса: Мјесечина; Рудолф Матз: Три пјесме из дубровачке ренесансе

176. Југословенска зборска гласба 2

Страна А: **Стеван Христић: Јесен**; **Исидор Бајић: Српскиња**; **Оскар Данон: Козара**; **Богдан Бабић: Хорска свита**

Страна Б: Тодор Скаловски: Македонско оро; Трајко Прокопијев: Ленка; Владо Милошевић: Пјесме са Змијања; Цвјетко Рихтман: Пјесма о чичи

177. Југословенска зборска гласба 3

Страна А: Антон Лајовиц: Напитница; Емил Адамич: Серенада; Емил Адамич: В снегу; Јанко Равник: Кам си сишла; Вилко Укмар: Цикламе; Франц Маролт: Рибнишка

Страна Б: Радован Гробец: Војна; Петар Липар: Снубашка; Убалд Врабец: Билечанка; Радо Симонити: Љубавне из Резије; Радо Симонити: Старка за Васјо

178. Антологија хрватске гласбе 5

Страна А: Антун Добронић: Трашкун из свите Јелшонски тонци; А. Добронић: Предвиђање смрти из циклуса Пјесме неостварене љубави; Рудолф Матз: Шума спава из свите Фаун; Фран Лхотка: Ђаво у селу, свита из балета

Страна Б: Крсто Одак: Passacaglia; Божидар Широла: Попевка; Б. Широла: В Сенокошах; Фрањо Лучић: Снешица; Ф. Лучић: Елегија

179. Антологија хрватске глазбе 4

Страна А: Иван Зајц: Ластавицам, Романса Зрињског из опере Никола Шубић Зрински, Романса Јелене из опере Никола Шубић Зрински, Молитва и Смрт мајке Сулејмана из опере Никола Шубић Зрински, Финале из опере Никола Шубић Зрински

Страна Б: Благоје Берса: Музика стројева из опере Огањ; Благоје Берса: Сех душ дан; Фрањо Дуган: Корматска fuga; Josip Hatze: Серенада; Josip Hatze: Мајка; Дора Пејачевић: Маштања

180. Антологија хрватске глазбе 7

Страна А: **Јосип Славенски: Вода звира**, за мешовити хор. Изводи: Збор КУД-а Јожа Влаховић и Emil Cossetto; **Sonata religiosa**, за виолину и оргуље. Изводи: Тонко Нинић (виолина) и Анђелко Клобучар (оргуље); **Пагани** из **Симфоније оријента**. Изводе: Александра Ивановић (алт), Душан Цвејић (тенор), Лазар Ивков (баритон), Жарко Цвејић (бас), Хор и СО РТВ Београд, Боривоје Симић (диригент)

Страна Б: **Јосип Славенски: Балканофонија** (одломци). Изводе: Загребачка филхармонија и Ловро Матачић; **Andante cantabile spontano** из **Лирског квартета**. Изводе: Загребачки квартет; **Играње** из **Првог гудачког квартета**. Изводе: Загребачки квартет

181. Антологија хрватске глазбе 8

Страна А: Борис Папандопуло: Perpetuum Mobile из Симфонијете за гудаче; Борис Папандопуло: Рондо из Другог концерта за клавир и гудачки оркестар; Божидар Кунц: Младо лишће, за клавир; Божидар Кунц: Три багателе

Страна Б: Иван Бркановић: Мало весеље пред двором из Триптихона; Мило Ципра: Adagio из Четвртог гудачког квартета; Мило Ципра: Aubade, за дувачки квинтет

182. Антологија хрватске глазбе 9

Страна А: Бруно Бјелински: Три пјесме из виклуса Без повратка (Пред Кинг-Тингом, Лијепој, Испијте још ову чашу); Б. Бјелински: Scherzando из Дивертимента, за оркестар; И. Л. Лхотка Калински: Три пјесме из циклуса Баладе Петрице Керемпуха (На циганском пиру, Баба цмиздри под галгама, Крава на ореху); И. Л. Калински: Две пјесме Мате Балоте (Коза, Роженице)

Страна Б: Стјепан Шулек: Трећи концерт за клавир и оркестар

183. Антологија хрватске глазбе 10

Страна А: **Никола Херцигоња: Свечана пјесма**. Изводи: КУД Јожа Влаховић и Emil Cossetto; Ferdo Romuhalo: Наша побједа; Натко Девчић: Робље иде; Борис Папандопуло: Млин на рами из кантате Легенде о другу Титу

Страна Б: Славко Златић: Варијације на народну тему; Emil Cassetto: Ладарке; Натко Девчић: Успаванка и Поскочница из Истарске свите

184. Антологија хрватске гласбе 11

Страна А: Крешимир Фрибец: Хелиофонија, за оркестар; Натко Девчић: Columbia 68; Анђелко Клобучар: Тоската из Прве сонате за оргуље; Бранимир Сакач: Doppio, за гудачки квартет

Страна Б: Адалберт Марковић: Четири хаикуа, за дувачки квинтет; Игор Куљерић: Figurezioni con tromba, за трубу и оркестар (одломак); Рубен Радица: 19 и 10, интерференције за рецитатора, хор и оркестар

185. Антологија хрватске гласбе 12

Страна А: Милко Келемен: Трансфигурације, за клавир и оркестар; Станко Хорват: Рондо

Страна Б: Иво Малец: Лумина; Дубравко Детони: Elucidations, за клавир и оркестар

186. Хрватска гласбена баштина

Страна А: Андрија Старић Мотовуњанин: Три фротоле; Андрија Патрициј-Петрис: Четири мадригала

Страна Б: Јулије Скјаветић: Два мадригала

187. Хрватска стара гласба

Страна А: Андрија Мотовуњанин: Si e debile il filo, фротолa; Фрањо Босанац: Ricercare; Фрањо Босанац: Ти већ спаваш, а ја бдим (Tu dormi Io veglio a la tempesta e vento), фротолa; Андрија Мотовуњанин: O che aiuto o che conforto, фротолa

Страна Б: Винко Јелић: Probasti domine, 24. духовни концерт из збирке Parnassia militia; Винко Јелић: 4 ричеркара из збирке Parnassia militia

188. Дубравко Детони

Страна А: Заборављене музике, за гудачки квартет

Страна Б: 33 per in 3, за дувачки трио; До ми со ми до, за дувачки квинтет

189. Вастрoслав Лисински

Порин, херојска опера у пет чинова (избор)

190. Јанко Кичл (виолончело) – Маријан Кичл (перкусије)

Страна А: Зоран Јуранић: Вињете; Маријан Кичл: Три корала; Никша Њирић: Три минијатуре; Златко Пиберник: Концепти 4

Страна Б: Марко Ружђак: Kichl – verzeichnis 15; Анђелко Клобучар: Скица; Мирослав Милетић: Double; Крешимир Фрибец: Silenzio

191. Загребачки дувачки квинтет

Страна А: Славко Златић: Плес из Истре; Борис Папандопуло: Мали концерт

Страна Б: Бранимир Сакач: Серената; Марко Руждјак: Ven misurato; Дубравко Детони: Stravaganze

192. Анђело Клобучар изводи дјела за оргуље Фортуната Пинтарића

Страна А: Прелудиј и fuga у Еф-дуру; Прелудиј у Еф-дуру; Прелудиј у Це-дуру; Предигре из Црквене лире

Страна Б: Прелудиј и fuga у Ес-дуру; Прелудиј у Ес-дуру; Прелудиј и fuga у Це-дуру; Прелудиј у ге-молу

193. Иво Тијардовић

Страна А: Прољетна увертира; Рибарске свађе, увертира; Далматинка, коло

Страна Б: Јудита, кантата за сопран, рецитатора, мешовити хор и оркестар

194. Gaudeamus

Страна А: М. Келеман: Мала свита за гудаче; Анђелко Клобучар: Концерт за виолину и гудаче

Страна Б: Иво Јосиповић: Самба; Берислав Шипуш: Мобил

195. Хрватска глaзбена баштина – Амандо Иванчић: Симфоније

Страна А: Симфонија у Це-дуру, бр. 2, за 2 трубе, гудаче и оргуље; Симфонија у Де-дуру, бр. 3, за гудаче

Страна Б: Симфонија у Це-дуру, бр. 5, за 2 трубе и гудаче; Симфонија у Ге-дуру, бр. 8, за гудаче; Симфонија у Ге-дуру, бр. 12, за гудаче

196. Гудачки кvартет Pro Arte – Загреб

Мирослав Милетић: Други гудачки кvартет ”Далматински”; Иван Мане Јарновић: Гудачки кvартет у Еф-дуру ”Концертантни”; Адалберт Марковић: Други гудачки кvартет

197. Савремени хрватски складатељи – Франо Параћ

Страна 1: Музика за гудаче и чембало; Сарабанда, за симфонијски оркестар

Страна 2: Музика за гудаче; Collegium vocale, за шест певача; Гудачки трио

Страна 3: Композиција за два хора акапела; Ed e subito sera, за три групе певача и симфонијски оркестар

Страна 4: Овоe sommerso, за мецосопран, обоу соло и камерни ансамбл; Themes, за клавир

198. Бруно Бјелински

Страна А: Концерт за гитару и гудаче; Априлска сонатина, за флауту и клавир

Страна Б: Сонатина за обоу и клавир; Сонатина за енглески рог и клавир; Concertino di Primavera, за виолину и гудаче

199. Даворин Кемпф

Страна А: Arti mutatae, за клавир; Музика за клавир и електронику

Страна Б: Пролог, за оргуље и оркестар; Реминисценције, за дувачки трио

200. Лука Шаркочевић – симфоније

Страна А: Прва симфонија у Де-дуру; Друга симфонија у Ге-дуру; Трећа симфонија у Де-дуру; Четврта симфонија у Еф-дуру

Страна Б: Пета симфонија у Де-дуру; Шеста симфонија у Де-дуру; Седма симфонија у Ге-дуру

201. Сувремени хрватски гласбеници

Страна А: Кич-варијације

Страна Б: Бајка

202. Иван Зајц

Страна А: Осам мадригала, за мешовити хор

Страна Б: Млетачке елегије, за баритон и клавир

203. Josip Hatze: Adel i Mara, muziča drama u četiri čina prema narodno-romantičnom еру Luke Botića “Bijedna Mara” i istoimenoj drami Nike Bartulovićа

204. Иван Мане Јарновић

Страна А: Други концерт за виолину и оркестар у Де-дуру

Страна Б: Десети концерт за виолину и оркестар у Еф-дуру

Издаје: Југотон

205. Владимир Крпан (клавир) – Антологија југославенске сувремене клавирске гласбе (избор)

Страна 1: Антун Добринић: Југославенски пучки плесови (избор) – На старачку, Сремско коло, Коло уз гајде; Јосип Славенски: Југославенска свита, Српска пјесма и плес, Молитва Праславена, Хрватски плес; Марко Тајчевић: Седам балканских игара; Борис Папандопуло: Плесна студија

Страна 2: Натко Девчић: Микросвита; Јакоб Јеж: Три етиде за клавир; Тома Прошев: Amorphia; Властимир Трајковић: Звона (избор); Војин Комадина: Refrain IV

Страна 3: Стјепан Шулек: Три прелудијума; Игор Куљерић: Моменти за Владу; Рубен Радица: Два комада за клавир оп. 6; Дубравко Детони: Statico-Dinamico

Страна 4: Жељко Бркановић: Тонална соната; Франо Параћ: Themes

Издаје: Југотон

Комада: 14

206. Наташа Вељковић (клавир)

Страна А: В. А. Моцарт: Соната за клавир у Де-дуру КВ 311; Морис Равел: Сонатина

Страна Б: Клод Дебиси: Images 1, Reflets dans l'eau, Hommage a Rameau, Mouvement; Борис Папандопуло: Седма студија за клавир, Прва студија за клавир

Издаје: Југотон

207. Јаков Готовац: Еро с онога свијета, комична опера у три чина

Издаје: Југотон

208. Моцарт/Шулек: Концерти за кларинет

Страна 1: В. А. Моцарт: Концерт за кларинет и оркестар, А-дур, КВ 622

Страна 2: Стјепан Шулек: Концерт за кларинет и оркестар

209.Југославенска хорска гласба 3

Страна 1: Антон Лајовиц: Напитница; Емил Адамич: Серенада; Емил Адамич: В снегу; Јанко Равник: Кам си шла; Вилко Укмар: Цикламе; Франце Маролт: Рибнишка
Страна 2: Радован Гобец: Војна; Петер Липар: Снубашка; Убалд Врабец: Билечанка; Радо Симонути: Љубавне из резије; Радо Симонути: Старка за Васио

210.Музички биенале Загреб 1975 – 3

Страна 1: Рубен Радица: Per se il, за дувачки квинтет; Натко Девчић: In continuo, за дувачки квинтет
Страна 2: Тома Прошев: Мусандра 5, за квинтет лимених дувача; Игор Куљерић: Les Echos

211. Музички биенале Загреб 1975 – 4

Страна 1: Лојзе Лебич: Догодки, за дувачки квинтет; Адалберт Марковић: Медитације, за гудачки квартет
Страна 2: Богдан Гагић: L' ete de nuit, четири песме за алт и 7 инструмената; Милко Келеман: Мирабилиа, за клавир с рингмодулатором и две оркестарске групе

212.Сувремени хрватски гласбеници

Страна А: Alessandro Scarlatti: Exultate Deo; W. A. Mozart: Ave Verum; Ватрослав Лисински: Cum invocarem; Крсто Одак: Сврши стопе моје
Страна Б: Игор Куљерић: Црн – бел; Станко Хорват: Коло бола; Дубравко Детони: Пјесме партизанке

213.Истван Ромер (гитара)

Страна А: J. С. Бах: Друга партита за виолину соло у де-молу
Страна Б: Борис Папандопуло: Три југославенска плеса; Енрике Гранадос: Два шпанска плеса; Душан Богдановић: Blues sa sedam varijacija

214.Хрватска стара гласба

Страна А: Андрија Мотовуњанин: Sie debile il filo; Фрањо Босанац: Ricerzare II/18; Фрањо Босанац: Ти већ спаваш, а ја бдим; Андрија Мотовуњанин: O che aiuto o che conforto
Страна Б: Винко Јелић: Probasti domine, 24. духовни концерт; Винко Јелић: 4 ричеркара из збирке "Parnssia militia"

215.Иво Тијардовић: Сплитски акварели, одломци из народне опере у три чина

216.Клавирска гласба хрватских складатеља XX стољећа – Мелита Лорковић (клавир)

Страна А: Вјекослав Росенберг Ружић: Друга соната у Де-дуру, оп. 45; Јосип Славенски: Соната, оп. 4
Страна Б: Иво Мачек: Интермецо; Божидар Кунц: Ноктурно у фис-молу; Божидар Кунц: Ноктно у це-молу; Борис Папандопуло: Сонатина

217. Народне пјесме и плесови из хрватске

Страна А: Сватавац; Жена мужа продала; Ој, лоло, мој, јој; Шестински дрмеш; Ја сам Вараждинец; Марин је, мајко, липо име; По лојтрици гор и дол; Славонско дјевојачко коло
Страна Б: Једно јутро чим је зора сванула; Лепе со ти вировске ширине; Полоег те наваде старе; Лички врзи бећарац; Месец свети обер клети; Велика канта и балун; Ево ти киту враћам; Маркушевачки дрмеш

218. Музички биенале Загреб 1975

Страна А: Даријан Божић: Аудиогеми I – IV; Дубравко Детони: Документ 75; Марко Руждјак: Писте
Страна Б: Станко Хорват: Traumerei; Натко Девчић: Entre Nous

219. Сувремени хрватски складатељи – Ловро Жупановић

Страна А: Синфониета, за гудачки оркестар; Chitarra octocorda, за оргуље
Страна Б: Таскања, за флауту и гудачки оркестар; Микросвита, за клавир; При Св. Краљу из "Метошевог триптиха", за баритон и клавир

220. Сувремени хрватски складатељи – Стјепан Шулек: VI симфонија

221. Томислав Нералић (бас-баритон) и Владимир Крпан (клавир)

Страна А: Стјепан Шулек: Пјесма мртваг песника, циклус песама
Страна Б: Carl Loewe: Одабране баладе

222. Дубровачки клавирски дуо – Марија и Фердо

Страна А: Иван Мане Јарновић: Fantasia in Rondo; Антун Соркочевић: Соната ин Фа; Ђорђе Мурати: Тема с варијацијама
Страна Б: Никша Њирић: Мостови

223. Сувремени хрватски глзбеници – Фред Дошек (клавир)

Страна А: Ф. Лист: Fantasia quasi sonata; Д. Детони: Monos I
Страна Б: Б. Барток: Соната

224. Сувремени хрватски глзбеници – Јосип Новосел (тенор)

225. Бруно Бјелински – приче за клавир

Страна А: Мала сонатина; На великом броду; Музика за дјецу; Три чудесна сна; Из дјечје главе
Страна Б: Седам багатела; Интерлудиј; Прољетне игре

226. Дубровачке љетне игре

Страна А: Иван Мане Јарновић: Први концерт за виолину и оркестар у А-дуру; Иван Мане Јарновић: Трећи концертни квартет у А-дуру
Страна Б: Лука Шаркочевић: Трећа симфонија у Де-дуру; Антун Соркочевић: Nell' umile mia saranna; Антун Соркочевић: Адађо; Лука Соркочевић: Пет студија за клавир; Лука Соркочевић: Пета симфонија у Де-дуру

227. Чедомил Дуган (оргуље) изводи дјела за оргуље Фрање Дугана

Страна А: Токата у ге-молу; Анданте у еф-молу; Фугета у Еф-дуру; Увод и fuga у Еф-молу; Фуга у це-молу; Risoluto у Ес-дуру; Интерлудиј у Ес-дуру; Прелудиј и fuga у Ге-дуру
Страна Б: Andante con moto у Це-дуру; Кроматска фантазија и Фуга у ге-молу; Интермецо у Бе-дуру; Прелудиј и fuga у Ха-дуру; Међуигра у А-дуру; Фантазија на пучку тему у де-молу

228. Хрватска гласбена баштина

Иван Шибенчанин: Responsorio di S. Antonio di Padova; Messa chiamata L'imitazione zoccolantissima

229. Борис Папандопуло: Мука господа нашега Исукрста, ораторијум за солисте и мушки хор

230. Хрватски складатељи III

Борис Папандопуло: Осорски реквијем, на текстове из средњовековне хрватске књижевности за сопран, алт, тенор и бас соло, рецитатора, мешовити хор, електричне оргуље, две сопеле и ударалке

231. Вараждинске барокне вечери – Вараждински складатељски круг с краја XVIII столећа

Страна А: Л. И. Ебнер: Ораториј (Под крижем), за два сопрана, баритон, мешовити хор, гудачке и оргуље

Страна Б: Ј. К. Ванхал: Симфонија у Це-дуру, за гудаче; I. Werner: Benedictus, за алт, две виолине, бас и оргуље

232. Хрватска гласбена баштина – Амандо Иванчић

Миса у Де-дуру, за солисте, хор и оркестар

233. Рана хрватска гласба уз позитив у Вараждину

234. Josip Hatze – вокална лирика

Страна А: Моја судба; Pastourelle; Сузи; Цвати, цвати ружице; Мојим пјесмама; Роб; Чежња; Љувен санак; Јесен; Ханцару

Страна Б: Лађа у ноћи; На ледини; Вече на шкољу; Увело лишће; Морска врба; Мајка; Сан; Цело ми село омилело; Легенда; Да сам богат

235. Антологија хрватске гласбе 3

Страна А: Фердо Ливадић: Још хрватска није пропала; Фердо Ливадић: Notturmo; Фердо Ливадић: Камена дјева; Фердо Ливадић: Два скерца; Фортунат Пинтарић: Дудаш; Иван Падовец: Ноктурно; Јосип Руђанин: Хорвацка домовина

Страна Б: Bellona – увертира

236. Истра – музика и домовина

Страна 1: Тамо доли пули мора; Нећу више спролазит кроз село; Липа тонино моја; На врх горе једно дривце високо; Мантињада; Балон; Преди преди, кћери моја

Страна 2: Кад сам тебе питао; Фето, Фетице; Полка; Балун; Фрагменти истарских мотива; Да би било ча је немогуће; Ти си, милко, малице моја; Дајте ми ви, тето

237. **Јаков Готовац**

Страна А: Симфонијско коло; Коледа, народни обред у пет делова

Страна Б: Јадованка за телетом, за мешовити хор; Морана, оперно финале трећег чина; Еро с онога свијета, оперно финале; Мила Гојсалића, ода земљи из првог чина

238. **Rudolf Matz**

Страна А: Елегија и хумореска, за виолончело; Успаванка, за оркестар; Балада, за клавирски трио; Три ставка за дувачки квинтет

Страна Б: Сонатина у Ге-дуру, за клавир; Оклади се Мујо и дјевојка, за алт и клавир; Три пјесме из Дубровачке ренесансе, за хор; Прољетна пјесма, за хор; Загорје моје залено, за хор

239. **Јуро Ткалчић**

Страна А: Концерт у а-молу, оп. 10 за виолончело и оркестар

Страна Б: Звонце с неба, оп. 6, бр. 4 и Свраћање, оп. 6, бр. 5 за сопран и клавир; Мали гудачки квинтет; Три складбе за виолончело и клавир

240. **Сонате за виолончело и клавир**

Страна А: Иво Мачек: Соната за виолончело и клавир

Страна Б: Стјепан Шулек: Соната за виолинчело и клавир

Други ормар

Прва полица

241. **Антологија хрватске гласбе 1**

Страна А: Sanctus из самостана св. Марије у Задру; Agnus Dei из зборника Cithara oostochorda; Ф. Босанац: 2 Ричеркара за лутњу; Ј. Скјаветић: 2 Greghesche; А. Патрициј: 2 Мадригала; И. Лукачић: Canite et psalite

Страна Б: И. Лукачић: Quam Pulchra Es; И. Лукачић: Domine puer meus; А. Гргичевић: Милост духа света; В. Јелић: Florete flores; В. Јелић: Domine, dominus noster

242. **Антологија хрватске гласбе 2**

Страна А: Лука Сокорчевић: Шеста симфонија у Де-дуру; Лука Сокорчевић: Седма симфонија у Ге-дуру; Јулије Бајамонти: Пријенос Св. Дујма

Страна Б: Иван Мане Јарновић: Концерт за виолину и оркестар у А-дуру; Стхепан Н. Спандина: Пета соната за двије виолине; Јосип Рафаели: Клавирске варијације
Комада: 2

243. **Антологија хрватске гласбе 3**

Страна А: Фердо Ливадић: Још хрватска није пропала; Фердо Ливадић: Notturmo; Фердо Ливадић: Камена дјева; Фердо Ливадић: Два скерца; Фортунат Пинтарић: Дудаш; Иван Падовец: Ноктурно; Јосип Руњанин: Хорвацка домовина

Страна Б: Bellona – увертира

244. Антологија хрватске глазбе 4

Страна А: Иван Зајц: Ластавицам, Романса Зрињског из опере Никола Шубић Зрински, Романса Јелене из опере Никола Шубић Зрински, Молитва и Смрт мајке Сулејмана из опере Никола Шубић Зрински, Финале из опере Никола Шубић Зрински

Страна Б: Благоје Берса: Музика стројева из опере Огањ; Благоје Берса: Сех душ дан; Фрањо Дуган: Корматска фуга; Josip Hatze: Серенада; Josip Hatze: Мајка; Дора Пејачевић: Маштања

245. Антологија хрватске глазбе 5

Страна А: Антун Добронић: Трашкун из свите Јелшонски тонци; А. Добронић: Предвиђање смрти из циклуса Пјесме неостварене љубави; Рудолф Матз: Шума спава из свите Фаун; Фран Лхотка: Ђаво у селу, свита из балета

Страна Б: Крсто Одак: Passacaglia; Божидар Широла: Попевка; Б. Широла: В Сенокошах; Фрањо Лучић: Снешица; Ф. Лучић: Елегија

246. Антологија хрватске глазбе 6

Страна А: Крешимир Барановић: Стрижено кошено, увертира; К. Барановић: Кум Мартин из циклуса 3 моји брегов; Златко Гргошевић: Молитва на пољу из народног обреда Жетва; Иван Матетић – Роњгов: Ђаће мој

Страна Б: Јаков Готовац: Симфонијско коло; Јадованка за телетом; Ерина Приповијест из опере Еро с онога свијета; Тужалка Ђуле из опере Еро с онога свијета

247. Антологија хрватске глазбе 7

Страна А: **Јосип Славенски: Балканофонија** (одломак). Изводе: Загребачка филхармонија и Л. Матачић (диригент); **Andante cantabile spontano** из **Лирског квартета**. Изводе: Загребачки квартет; **Играње** из **Првог гудачког квартета**. Изводе: Загребачки квартет

Страна Б: **Јосип Славенски: Вода звира**, за мешовити хор: Изводе: Хор КУД-а Јожа Влаховић и Е. Cossetto (диригент); **Sonata religiosa**, за виолину и оргуље. Изводе: Т. Нинић (виолина) и А. Клобучар (оргуље); **Пагани** из **Симфоније оријента**. Изводе: А. Ивановић (алт), Д. Цвејић (тенор), Л. Ивков (баритон), Ж. Цвејић (бас), Хор и СО РТВ Београд и Б. Симић (диригент)

248. Антологија хрватске глазбе 8

Страна А: Борис Папандопуло: Perpetuum Mobile из Симфонијете за гудаче; Борис Папандопуло: Рондо из Другог концерта за клавир и гудачки оркестар; Божидар Кунц: Младо лишће, за клавир; Божидар Кунц: Три багателе

Страна Б: Иван Бркановић: Мало весеље пред двором из Триптихона; Мило Ципра: Adagio из Четвртог гудачког квартета; Мило Ципра: Aubade, за дувачки квинтет

249. Антологија хрватске глазбе 9

Страна А: Бруно Бјелински: Три пјесме из циклуса Без повратка (Пред Кинг-Тингом, Лијепој, Испијте још ову чашу); Б. Бјелински: Scherzando из Дивертимента, за оркестар; И. Л. Лхотка Калински: Три пјесме из циклуса Баладе Петрице Керемпуха (На циганском пиру, Баба цмиздри под галгама, Крава на ореху); И. Л. Калински: Две пјесме Мате Балоте (Коза, Роженице)

Страна Б: Стјепан Шулек: Трећи концерт за клавир и оркестар

250. Антологија хрватске гласбе 10

Страна А: **Никола Херцигоња: Свечана пјесма.** Изводе: КУД Жожа Влаховић и Emil Cossetto; Ferdo Pomykalo: Наша побједа; Натко Девчић: Робље иде; Борис Папандопуло: Млин на рами из кантате Легенде о другу Титу

Страна Б: Славко Златић: Варијације на народну тему; Emil Cassetto: Ладарке; Натко Девчић: Успаванка и Поскочница из Истарске свите

251. Антологија хрватске гласбе 11

Страна А: Крешимир Фрибец: Хелиофонија, за оркестар; Натко Девчић: Columbia 68; Анђелко Клобучар: Тоската из Прве сонате за оргуље; Бранимир Сакач: Doppio, за гудачки квартет

Страна Б: Адалберт Марковић: Четири хаикуа, за дувачки квинтет; Игор Куљерић: Figurezioni con tromba, за трубу и оркестар (одломак); Рубен Радица: 19 и 10, интерференције за рецитатора, хор и оркестар

252. Антологија хрватске гласбе 12

Страна А: Милко Келемен: Трансфигурације, за клавир и оркестар; Станко Хорват: Рондо

Страна Б: Иво Малец: Лумина; Дубравко Детони: Elucubrations, за клавир и оркестар

253. Хрватска гласбена баштина – Анђелко Клобучар (оргуље)

Страна А: Фрањо Босанац: Ricercar и Frottola; Фрањо Босанац: Ricercari I и II књига; Андрија Мотовуњанин: Frottole

Страна Б: Андрија Мотовуњанин: Frottola; Јулије Бајамонти: Соната; Фортунат Пинтарић: Дудаш у Це-дуру

254. Борис Папандопуло

Страна А: Осам студија за клавир

Страна Б: Сонатина, за клавир

255. Јурај Стахуљак

Страна А: Други гудачки квартет у це-молу, оп. 14; Четири пјесме из циклуса ”Дани срца и кајања”

Страна Б: Соната за виолину и клавир, оп. 11; Двије пјесме из циклуса ”Шест пјесама за сопран и клавир”, оп. 4; Три ставка из циклуса ”Један дан из живота”, за клавир, оп. 5

256. Хрватска гласбена баштина – Антун Добронић

Страна А: Скице с отока Хвара, за кларинет и клавир; Други гудачки квартет ”Пјесма снаге и бола”

Страна Б: Хајдук, циклус песама за бас и клавир; Јелшонски тонци, за оркестар; Југославенски пучки плесови, за клавир

257. Сувремени хрватски складатељи – Boris Ulrich

Страна А: Синфонија – Vespro; Ехо, за клавир четвороручно

Страна Б: Корал, за два хора; Сцена, за оркестар

258. Милко Келемен

Страна А: Концертантне импровизације; Кончертино за контрабас и гудачки оркестар

Страна Б: Abecedarium; Surprise

259. Сувремени хрватски складатељи – Мирослав Милетић

Страна А: Фолклорне касације, за гудачки квартет; Диптих, за виолончело и клавир; Плес, за виолину соло; Тишина, за глас и клавир; Fontana del Tritone, за глас и клавир

Страна Б: Међимурска свита, за гитару; Четири аформизма; за четири кларинета; Монолог, за виолу и клавир; Концертантна фантазија, за клавир

260. Сувремени хрватски складатељи – Дубравко Детони

Страна А: Графика VI; Гимнастика за групу

Страна Б: De Musica

261. Сувремени хрватски складатељи – Бруно Бјелински

Страна А: Concertino, за клавир и ударалјке; Candomble, за мецосопран и камерни оркестар

Страна Б: Пета симфонија

262. Сувремени хрватски складатељи – Богдан Гагић

Страна А: Прва соната, за клавир; Трећа соната, за клавир; Четврта соната, за клавир; L'ete de nuit, циклус пјесама за алт и седам инструмената

Страна Б: Прва соната, за клавир; Други концерт за клавир и оркестар; Симфонија

263. Сувремени хрватски складатељи – Мило Ципра

Страна А: Пет прелудијума, за клавир; Musica sine nomine, за мецосопран, клавир и камерни ансамбл

Страна Б: Aspalathos – Son et Lumiere, за клавир и оркестар; Пети гудачки квартет

264. Сувремени хрватски складатељи – Натко Девчић

Страна А: Игра ријечи II, за мешотиви хор; Panta rei, за клавир и оркестар

Страна Б: Соната, за електронику; Пролог за дуваче и ударалјке; Non nova, за симфонијски оркестар

265. Сувремени хрватски складатељи – Станко Хорват

Страна А: Sonnant, за клавир; Рондо, за гудачки квартет

Страна Б: Taches, за клавир и камерни оркестар; Hymnus, за симфонијски оркестар; Perpetuum mobile, за оркестар

266. Сувремени хрватски складатељи – Марко Руждјак

Trois chansons de geste, за баритон, оркестар, магнетофонску траку; Мадригал, за женски хор; Yours Sincerely, за кларинет соло; Musette, за дувачки трио; Класични врт, за гудачки квартет

Комада: 2

267. Бруно Бјелински – композиције за клавир

Страна А: Цвијеће за Скарлатија; Прелудиј, интерлудиј, постлудиј

Страна Б: Трећа свита; Трећа соната

268. Иво Погорелић (клавир)

Страна А: Сергеј Прокофјев: Шеста соната за клавир, оп. 82

Страна Б: Клод Дебиси: Прелудиј бр. 5 (Друга књига); Милко Келемен: Тема с варијацијама

Комада: 2

269. Ars Nova – Андрија Мотовуњанин

17 фротала

270. Славко Шуклар

Страна А: Choralophonia; Врисак, за три флауте

Страна Б: Choralna freska 84; Cantus ad infinitum

271. Сувремени хрватски гласбеници

Страна А: Винко Јелић: Три духовна концерта; Доминик Иван Шибенчанин: Responsario di San Antonio di Padova; Антонио Зиани: Alma Redemptoris Mater, соло кантата

Страна Б: Johann Friedrich Fasch: Соната у Бе-дуру, за флауту, обоу, виолину и бас континуо;

Амандо Иванчић: Трио соната у Еф-дуру, за флауту, виолину и бас континуо; Tommaso

Resti: Non voglio piu darmi, арија за сопран, флауту, фагот и чембало; Антун Сакорчевић:

Nello arstrologo in Villa, за сопран, флауту, фагот и чембало

Комада: 2

272. Владимир Крпан (клавир)

Натко Девчић: Микросвита

Комада: 2

273. Јурај Стахуљак

Страна А: Други гудачки квартет у це-молу, оп. 11; Четири пјесме из циклуса ”Дани срца и кајања”

Страна Б: Соната за виолину и клавир, оп. 11; Двије пјесме из циклуса ”Шест пјесама за сопран и клавир”, оп. 4; Три ставка из циклуса ”Један дан из живота”, оп. 5

Комада: 3

274. Савремени хрватски складатељи – Франо Параћ

Страна 1: Музика за гудаче и чембало; Срабанда, за симфонијски оркестар

Страна 2: Музика за гудаче; Collegium vocale, за шест пјевача; Гудачки трио

Страна 3: Композиција за два збора; Ed e subito sera, за три групе пјевача и симфонијски оркестар

Страна 4: Oboe sommerso, за мецосопран, обоу соло и камерни ансамбл; Themes, за клавир

275. Бранко Михановић (обоа)

Страна Б: Милко Келеман: Соната за обоу и клавир

276. Сувремени хрватски гласбеници – Јурица Мураи (клавир)

Страна Б: Мило Ципра: Двије етиде за Јурицу

277. Bianca Vodalia (клавир)

Страна А: Борис Папандопуло: Contradanza

278. Штефица Петрушић (сопран)

Страна А: Д. Савин: Завршни приказ опере ”Тена”

Страна Б: Д. Пејачевић: Дјевојачки ликови, циклус песама; Ј. Готовац: Јутарњи пијев из другог чина опере ”Морана”

279. Александар Шутеј (бас-баритон)

Страна Б: М. Пребанда: У сутон, Пала је роса, Пут; Ј. Готовац: Све утаман, Бор

280. Сувремени хрватски гласбеници – Ранко Фијак (клавир)

Страна А: С. Хорват: Варијанте

281. Жељко Марасовић (оргуље)

Страна А: Фердинандно Бертони: Соната; Giovanni Cervellini: Три сонате; Лука Соркочевић: Elevazione; Pietro G. Sandoni: Друга соната

Страна Б: Andrea Lucchesi: Sonata; Girolamo Pera: Šesta Versetta; Marcantonio Lamperini: Pastorale; Giovanni Bassani: Voluntary

282. Загребачки духачки трио

Страна Б: Ф. Лхотка: Трио за обоу, кларинет и фагот; Б. Папандопуло: Мала свита

283. Загребачки квартет

Страна Б: Иван Бркановић: Други гудачки квартет; Марко Руждјак: Класични врт

284. Јосип Новосел (тенор)

Страна А: Ф. Босанац: Mia Benigna Fortuna, У бој, Non e tempo, Ти спаваш а ја бдим; V. Capriola: Padoana veneziana; И. Лукачић: Cantabo domino; Т. Cechini: Cor mio; Т. Cechini: Normai che; F. Da Milano: Фантазија; G. Saccini: Dovro dunque morire; C. Saracini: Giovinetta vezzosetta

285. Trio Lorenz

Joaquin Turina: Trio pour piano, violon et violoncello op. 35

Лојзе Лебич: Експресије за клавирски трио

Јосеф Сук: Елегија, оп. 23

286. Трио Тартини

Страна А: Иво Петрић: Медитације, за виолоину, виолончело и клавир

Комада: 3

287. Винко Јелић: Vesperae beatae Mariae Virgins

288.Иван Зајц

Никола Шубић Зрињски, опера

289.Zsigmond Szathmary (оргуље)

Марко Руждјак: Vitae arbor

Даворин Кемпф: Интерференције

Дубравко Детони: Фантазми

Натко Девчић: Res Sonora

290.Борис Папандопуло: Завет колоне, музичко-поетско дело

291.Борис Папандопуло: Хрватска миса

292.Janko Kichle & Marijan Kichl

Страна А: Зоран Јуранић: Вињете; Маријан Кичл: Три корала; Никша Њирић: Три минујатуре; Златко Пиберник: Концепти 4

Страна Б: Марко Руждјак: Kichl – verzicchnis 15; Анђелко Клобучар: Скица; Мирослав Милетић: Double; Крешимир Фрибец: Silenzio

293. Даворин Кемпф

Страна А: Arti mutatae, за клавир; Музика за клавир и електронику

Страна Б: Пролог, за оргуље и оркестар; Реминисценције, за пухачки трио

Македонска музика

294.Антологија на Македонската музика - Хорска музика 1

Страна А: Тодоро Скаловски: Македонско оро; Трајко Прокопјев: Ленка; Петре Богданов – Кочко: Лажна песна; Михајло Николовски: Везилка; Стојан Стојков: Селска суита

Страна Б: Властимир Николовски: Жалбена; Томислав Зографски: Караорман; Димче Николески: Три подсмешливки; Ристо Аврамовски: Елегија

Издаје: Discos

295.Благоја Ивановски

Страна А: Самоилова епопеја

Страна Б: Фреска

Издаје: Discos

296.Михајло Николовски

Страна А: Македонија, кантата за солисте, рецитатор, мешан хор и гудачки оркестр

Страна Б: Варијации, за камерни оркестар; Август 1903, за глас и пијано; Илинденска вечер, за мешани хор

Издаје: Радио телевизија Скопје

297. Стојан Стојков

Страна А: Соната бр. 2, за клавир; Селска суита, за камерни хор и камерни састав

Страна Б: Суита, за гудачки оркестар; Мајка себидна, за сопран, рецитатора и симфонијски оркестар

298. Македонското музичко творештво - Благоја Николовски (тенор)

Страна А (соло песме): Годор Скаловски: Молитва; Трако Прокопиев: Жалбена; Благоја Цанев: Цветови; Сотир Голабовски: Крај езеро; Властимир Николовски: Ленка

Страна Б (вокално инструментална дела): Стојче Тошевски: Си заљубив едно моме; Ристо Аврамовски: Две раце; Димче Николески: Четири молитвенија; Тома Прошев: Срија на Цими од II-от чин од операта "Пајажина"

299. Тома Прошев: Сунце на прастарата земја, ораториј

Издаје: Југотон

300. Љубомир Брандјолица – Концертантна и инструментална забавна музика

Страна А: Далечно пролеће, за клавир и симфонијски оркестар; Савремена рапсодија, за клавир и симфонијски оркестар

Страна Б: Концертантна тема, за ревијски оркестар; Концертантна музика, за трубу и симфонијски оркестар; Мото Балканико, за симфонијски оркестар; Фолклорна игра, за плесни оркестар, Еј гиди луди години, за ревијски оркестар

301. Љубомир Брандјолица – Камерна и солистичка музика

Страна А: Концерт за тромбон и гудачки оркестар

Страна Б: Клавирски трио; Три импровизације

302. Љубомир Брандјолица: Аболиција, балет

303. Љубомир Брандјолица

Страна А: Ратна прича, балетска поема

Страна Б: Велеградске варијације, ревијални балет

304. Љубомир Брандјолица: Коштана, кореографска поема

305. Георги Божиков (бас) и Лилјана Иванов (пијано)

Страна А: Томислав Зографски: Записи; Ристо Аврамовски: Кон Македонија; Сотир Голабовски: Месеци на очистувањето

Страна Б: Ристо Аврамовски: Монолог на Болен Дојчин; Стојче Тошевски: Порака; Стојан Стојков: Пат; Годор Скаловски: Молитва; Стефан Гајдов: Сонатина

Издаје: Discos

306. Антологија на македонската музика

Страна А: Ристо Аврамовски: Психофонија бр. 1; Тома Прошев: Интеграли за пијано и ансамбл

Страна Б: Драгослав Ортаков: Ептамерон гама; Сотир Голабовски: Простор 4

307. Петре Богданов – Кочко

Страна А: Јужна рапсодија, за глас и клавир; Циклус песни, за глас и пијано; Ој, Милево, за мешани хор; Љубов, за мешани хор

Страна Б: Импресии, за фагот и пијано; Песни, за глас, дрвени дувачки инструменти и пијано

Издаје: Discos

308. Музичка традиција – Македонија

Страна А: Оро невестинско; Аир да не сториш, мајко; Импровизација ”Езгија”; Омо ”Машко-крстено”; Седете претке, предете; Леле, Јано, леле мила ћерко; Оро ”Истибањските моми”

Страна Б: Импровизација ”Езгија”; Оро за ”Рамо”; Ђурђево лепо, пролето; Свадбарска свирка – по путу; Девојко мори другачко; Оро ”Шопско”; Во нашето село; Оро ”Ситно”; Пукнала мајко, треснала

309. Танец – игра и пее

Страна А: Море, ој, Вардаре; Невестинско оро; Сплет македонских народних песама; Ор, девојче, ран бел мој; Легнала дана; Тешкото – оро

Страна Б: Девојче, девојче; Бре, невесте, црноко; Невесто, око калешо; Месариско оро; Од гранка в гранка; Не се кревај на големо; Правото – оро

Издаје: ППП, Београд

310. Танец – игра и пее

Страна А: Сплет македонских народних песама; Зашто, бре, либе, ме заборави; Девојко, мор, девојко; Драчевка – црногорка – оро; Водарка; Јорданка ми се лулаш

Страна Б: Осоговка – оро; Ангелина, мало моме; Мариовска тресеница; Невено, мори, Невено; Гина мома круши брала; Гајдарско оро

Издаје: ППП Београд

311. Антологија на македонската музика

Страна А: Властимир Николовски: Дивертименто за флејта и гудачки оркестар

Страна Б: Михајло Николовски: Концерт за виола и гудачки оркестар

Издаје: Discos

312. Антологија на македонската музика

Страна А: Властимир Николовски: Клименту, ораторијум за солисти, хор и оркестар

313. Антологија на македонската музика – симфониска музика

Тома Прошев: Симфонија бр. 4

314. Антологија на македонската музика – симфонијска музика

Страна А: Благоја Ивановски: Симфонијска поема ”Фреска”

Страна Б: Љубомир Бранголица: Слепа девојка; Ристо Аврамовски: Библиофонија

315. Антологија на македонската музика – камерна музика

Страна А: Димче Николески: Гудачки квартет; Стојче Тошевски: 12 Пенелопини молитви, за глас и камерни ансамбл

Страна Б: Ристо Аврамовски: Две раце – бокална поема, за тенор, рецитатора и клавир; Тома Прошев: Мусандра III, за дувачки квинтет

Издаје: Discos

316. Антологија на македонската музика – оркестарска музика

Страна А: Ристо Аврамовски: Канон, за чембало, пијано, харфу, ударни инструменти и гудачки оркестар

Страна Б: Тома Прошев: Концерт за виолину и гудачки оркестар бр. 2

Издаје: Discos

317. Антологија на македонската музика – соло песна

Страна А: Томислав Зографски: Записи, за глас и пијано; Тодор Скаловски: Шарпланинска приспивна, за глас и пијано; Стојан Стојков: Пат, за глас и пијано

Страна Б: Трајко Прокопиев: Галебе мој, за глас и пијано; Ристо Аврамовски: Езеро 1, за глас и пијано; Властимир Николовски: Свенат цвет, за глас и пијано; Стојче Тошевски: Порака, за глас и пијано

318. Антологија на македонската музика – музика за пијано

Страна А: Ристо Аврамовски: Три исповедни молитви, за пијано; Стојан Стојков: Варијации, за пијано

Страна Б: Властимир Николовски: Фолклорна соната, за пијано; Сотир Голабовски: Композиција бр. 1, за пијано

Издаје: Discos

319. Антологија на македонската музика – солистичка музика

Страна А: Властимир Николовски: Тешкото, за виолончело и пијано; Тодор Соколовски: Македонски триптих, за пијано; Ристо Аврамовски: Нокни записи, за обоу и пијано

Страна Б: Трајко Прокопиев: Дојранка, за флејта и пијано; Тома Прошев: Интимни дијалози, за дуо виолини; Стојан Стојков: Рондо драматику, за кларинет и пијано

320. Антологија на македонската музика – хорска музика

Страна А: Атанас Бадев: Иже херувими; Тодор Скаловски: Гоце; Трајко Прокопиев: Печал; Димче Николески: Елегија

Страна Б: Властимир Николовски: Тешкото; Стојче Тошевски: Селска мака; Александар Лековски: Елегија; Драгослав Отаков: Росен бисер; Властимир Николовски: Кон уморе

321. Благој Цанев

Страна А: Гудачки квартет ин Ге; Сонатина

Страна Б: Суита интермеца; Соната ин Ес; Тутуноберачите

322. Сотир Голабовски – авторска плоча

Страна А: Македонска игра, за клавир; Арабеска, за клавир; Две грешки, за тенор и клавир; Прелудиум и fuga, за клавир; Зарамнети брегови, за хор

Страна Б: Полином, за гудачки квартет; Микро простори, за хор; Дивертименто, за камерни оркестар

Комада: 4

323. Makfest Song Festival

Страна А: Рајко Дујмик: Sboha sbohat; Кемал Монетно: Јас бев твој поет; Ернест Пелаик: Љуби ме; Драган Каранфиловски – Бојс: Опасно сум вљубен во тебе; Петар Горгиевски – Калица: Розите пак се тажни; Григор Копров: Вљубљена су во тебе; Трајче Оранциев: За мене си родена

Страна Б: Винко Мишковски – Питер Џон Босе: Играј салса; Ненад Виловик: Илузија; Марга Весковска: Адријан; Агрон Бериша: Без тебе; Владимир Нејашмик: Само ти; Мирослав Зец: Сузана; Данаил Дарковски: Денес, утре, задутре

Комада: 2

324. Музика за обоа од XX век

Страна 1: Стојан Стојков: Соназа за обоа и пијано; Тома Прошев: Мусандра VII за обоа и пијано; Ристо Аврамовски: Ноћни записи за обоа и пијано

Страна 2: Фредерик Бонзон: Пасторални сцени за обоа и пијано; Паул Хиндемит: Соната за обоа и пијано

Комада: 3

325. Скопје '79 – Здружение на композиторите на Македонија – Денови на македонската музика, Вечер на забавни мелодии

Страна А: Димитар Масевски: Ке чекам, чекам; Славе Димитров: Хумореска; Константин Икономов: Не оди си; Јанко Узунов: Да, така е; Исмаил Хоџа: Асај; Григор Копров: Љубов од минатото

Страна Б: Данаил Дарковски: Средба во лифт; Драган Гаконовски: За нас почнува живот; Јане Коџабашија: Порака; Љубомир Бранцолица: Добриот стар блуз; Кире Костов: Охридски спомени; Љ. Бранцолица: Си одеш ти од мене

Комада: 10

326. Фросино, моме, убаво

Страна А: Фросино, моме убаво; Песна за караџата; Јас сум несреќница; Antica; Ти си моме идеално

Страна Б: Алија со трубата; Грозен гавран; Јас кога бев овчарче; Озлези моме русанке; Оро машко зарамо

327. Македонска музика – НОБ

Страна А: Тодор Скаловски: Партизанка; Петре Богданов – Кочко: Ој, Милево; Михајло Николовски: Тито; Таки Хрисик: Партизански марш; Трајко Прокопиев: Свадбарска; Панче Пешев: Марш на III македонска ударна бригада

Страна Б: Димче Николески: Патишта; Ристо Аврамовски: Црвени цветови

328.Александар Цамбазов: Еј, гулаби, гулаби бели

Страна А: Хумореска, за виолину и пијано; Месечева љубов, за бас и пијано; Тутуноберачите, за хор; Рапсодија за Скопје, за оркестар

Страна Б: Балада за Штапо, за саксофон и цез оркестар; Еј, гулаби, гулаби бели; Југосаунд; Детство; Тага за југ

329.Драган Гианковски – Шпато

Страна А: Лени; Ми вети ти; Дојди есен; Далечен крај; Молчи една долина; Идила; Без повраток

Страна Б: Те носам во себе; Глас од далечината; Младоста е убава; Убава си како музика; Роден крај; За нас почнува животот; Љубовна тема

330.Македонска црковна музика

Страна А: Тодор Скаловски: Величја Св. Св. Кирилу и Методију; Томислав Зографски: Молитва; Атанас Бадев: Иже херувими и јако да царја

Страна Б: Властимир Николовски: Поронченија; Трајко Прокопиев: Кондак на Св. Климент Охридски; Трајко Прокопиев: Иже херувими

331.Томислав Зографски

Страна А: Похвала Кирилу и Методију, ораторијум за бас, рецитатора, три мешовита хора и оркестар

Страна Б: Есеј за дождот, циклус за глас и пијано

332.Трајко Прокопев

Страна А: Суита бр. 2 од балетот ”Лабин и Дојрана”; Смртта на Гоце, за глас и пијано

Страна Б: Ленка, за мешан хор; Кумановка III, за мешан хор; Кумановка IV, за мешан хор; Галебе мој, за глас и пијано; Терцет, од оперета ”Раздебла”

333.Тодор Скаловски

Страна А: Балтепе, суита за хор и камерен инструментален состав; Гоце, за мешан хор

Страна Б: Македонско оро; Рапсодија; Битолка; Залез; Шар планинска приспивна

Словенска музика

334.Musica Slovenica – Alojz Srebotnjak i Dane Škerl

Страна А: Алојз Среботњак: Концерт за харфу и оркестар

Страна Б: Дане Шкерл: Друга симфонија

335.Skladatelj Igor Štuhec

Strana A: Poesis, za simfonijski orkestar

Strana B: Entuziazmi, za simfonijski orkestar; Ction, za kamerni ansambl; Art, za klavirski trio

Komada: 2

336.Marjan Kozina – Ekvinocij, opera v štirih dejanjih po drami Iva Vojnovića

Komada: 2

337.Skladatelj Lojze Lebič

Strana A: Požgana trava, za srednji glas i simfonični orkester; Koran, za simfonični orkester

Strana B: Glasovi, za orkester godal, brenkal in tolkal; Kons, za komorni ansambl

338.Pahor/Srebotnjak

Strana A: Alojz Srebotnjak: Dnevnik, za violino, violončelo in klavir; Šest skladb, za fagot i klavir

Strana B: Karol Pahor: Istrijanka, za simfonični orkester; Koncertne etude, za klavir in orkester

Komada: 2

339.Skladatelj Slavko Osterc

Strana A: Iluzije, baletna pantomima v treh dejanjih instrumental

340.Akademski pevski zbor Tone Tomšič

Strana A: Slavko Mihalčič: Pesem svitanica; Anton Lajovic: Ples kralja Matjaža II; Marij Kogoj: Kupa življenja; Pavel Šivic: On, živ mrlič; Aldo Kumar: Pa da bi znal; Jakob Jež: Komar z muho; Samo Vremšak: Ptičja svatba

Strana B: Igor Stravinski: Ruski Credo; Murray Schafer: Felix's Girsl; Uroš Rojko: Uleomina

341.Slovenske protestantske pesmi

Strana A: Ena pejsen iz svetiga stariga pisma; Tiga očanaša zastopna izlaga; Teh deset zapuvid izlaga; Hvaležna pejsen divice Marije; Ta stara božična pejsen; Valikanočna pejsen; Pejsen od svetiga duha

Strana B: Ena serčna molitov zuper turke; Prošna za mir; Ena serčna pejsen za vero, ljubezan; Ena otoročja pejsam, kada se z'jutra gori vstane ali z'večer spat gre; Večerna molitob; Ena lepa duhovna pejsen; Ena serčna inu troštliva molitov

342.Skladatelj Demetrij Žebre

Strana A: Vizija I, II, III, za simfonijski orkestar

Strana B: Bacchanale, za simfonijski orkestar

343.Marijan Gabrijelčič

Strana A: Velika maša, simfonični epitaf

Strana B: Memento mori, za simfonijski orkestar

344.Skladatelj Marjan Kozina

Strana A i B: Simfonija

345.Trio Lorenz

Strana A: Joaquin Turina: Trio pour piano, violon et violoncelle, op. 35

Strana B: Lojze Lebič: Eskpresije za klavirski trio; Josef Suk: Elegija, op. 23

Komada: 2

346. Jože Falout (rog)

Strana A: Joseph Haydn: Koncert za rog in orkester D-dur; Camille Saint Saens: Romanca, rog in orkester

Strana B: Uroš Krek: Koncert za rog in orkester; Primož Ramovš: Apel za rog in komorni orkester
Komada: 2

347. Anton Grčar (trobenta)

Strana A: Giuseppe Tartini: Koncert za trobento in orkester v D-duru; Joseph Haydn: Koncert za trobento in orkester v Es-duru

Strana B: Henri Tomasi: Koncert za trobento in orkester; Ivo Petrić: Burlesque pour les temps passes
Komada: 3

348. Leclair/Škerjanc

Strana A: Jean Marie Leclair: Koncert za oboo in godala

Strana B: Lucijan Marija Škerjanc: Osem skladb za godala (druga suita)

Komada: 2

349. Slovenski solisti

Strana A: Bor Turel: Sonotranjosti, za violončelo, magnetofonski trak in elektroniko

Strana B: J. S. Bach: Suita št. 5 c-mol BWV 1011

Komada: 4

350. Musica Slovenica

Marjan Kozina: Balade Petrice Kerepmuha za bas in orkester; Demetrij Žebre: Sbodobi naproti, za simfonijski orkestar; Blaž Arnič: Gozdovi pojejo, Simfonična pesnitev op. 27

Komada: 2

351. Tatjana Ognjanović (klavir)

Strana A: A. Skrjabin: Etuda, op. 42 št 4, Etuda op. 42 št. 5, Sonata – Fantazija op. 19

Strana B: A. Srebotnjak: Variacije na temo Marija Kogoja; B. Turel: Evenement II

352. Tomaž Lorenc (violina)

Strana A: Marij Kogol: Andante za violono; Bela Bartok: Koncert za violino in orkester št. 1

Strana B: Sergej Prokofjev: Koncert za violino in orkester št. 2

353. Ars Musica Sloveniae: Jacobus Gallus – Posvetne zborovske skladb

Komada: 2

354. Ars Musica Sloveniae: Jacobus Gallus

Missa ad imitationem pater noster; Missa super locutus est dominus ad moysen dicens

355. Musica Slovenica – Marija Kogoj

Črne maske, odlomki iz glasbene drame

356. Musica Slovenica – Lovec/Štuhec/Vremšak/Ukmar

Strana A: Vladimir Lovec: Dramatična uvertura, za simfonijski orkestar; Igor Štuhec: Entuziazmi beta, za simfonijski orkestar

Strana B: Samo Vremšak: Sonata za godala, za gudački orkestar; Vilko Ukmar: Simfonija (poem), za simfonijski orkestar

357. Musica Slovenica – Švara/Lajovic

Strana A: Danilo Švara: Sinfonia da camera in modo istriano, za simfonijski orkestar

Strana B: Anton Lajovic: Capriccio i Caprice, za simfonijski orkestar

358. Musica Slovenica – Gregorc/Matičič

Strana A: Jurij Gregorc: Sinfonietta za godala

Strana B: Janez Matičič: Koncert za klavir in orkester

359. Skladatelj Janko Ravnik

Strana A: Seguidille, za tenor i klavir; List v album, za klavir; Valse Melancolique, za klavir

Strana B: Nokturno, za klavir; Poljska pesem, za hor; Ženjica, za hor; Zimska pesem, za hor; Kmetiška, za ženski hor

360. Skladatelj Vilko Ukmar

Strana A: Simfonija št. 1

Strana B: Starkazavasjo, kantata za bariton, mladinski zbor in simfonični orkester

361. Ars Musica Sloveniae – Viktor Parma

Ksenija, opera v enem dejanju

362. Alojz Ajdič

Ravensbruck, kantata za recitatorja, dva mešana zbora in orkester

363. Skladatelj Primož Ramovš

Strana A: Sinfonietta; Koncert za violončelo in orkester

Strana B: Koncert za violino, violo in orkester

364. Ars Musica Sloveniae – Linhart/Babnik/Novak

Strana A: Anton Tomaž Linhart: Ljubici i Pesem, za tenor i klavir; Matija Babnik: Sonata, za violono in klavir

Strana B: Janez Krstnik Novak: Figaro, scenska glasba k Linhartovi komediji "Ta veseli dan ali Matiček se ženi"

365. Skladatelj Uroš Krek

Strana A: Mouvements concertants, za simfonijski orkestar

Strana B: Sur une melodie, za klavir; Trio, za gudački trio

366. Skladatelj Alojz Srebotnjak

Strana A: Slovenica, za simfonijski orkestar; Mati, ciklus pesama za glas i godala

Strana B: Dnevnik, za violono, violončelo in klavir; Naif, za komorni orkester

367.Skladatelj Pavel Mihelčič

Strana A: Introdukcija in sekvence, za simfonijski orkester; Prizori iz Bele krajine, za simfonijski orkester

Strana B: Slike ki izginjajo, za simfonijski orkester; Sen prve mladosti, za simfonijski orkester

368.Skladatelj Božidar Kantušer

Strana A: Koncert za violončelo in orkester

Strana B: Godalni kvartet št. 4

369.Skladatelj Blaž Arnič

Strana A: Ples čarovnic, simfonična pesnitev; Uvertura h komični operi, op. 11

Strana B: Povodni mož, baletna simfonična slika, op. 38

370.Skladatelj Lucijan Marija Škerjanc

Strana A: Koncert za violino in orkester

Strana B: Suita v starem slogu za godalni kvartet in orkester

371.Skladatelj Zvonimir Ciglič

Sinfonia appassionata za veliki orkester

372.Ars Musica Sloveniae - Pollini

Strana A: Introdukcija in toccata, op. 50, za klavir; Velika sonata št. 1, za klavir

Strana B: Sonata, op. 26 št. 3, za klavir

373.Slovenske ljudske pesmi in glasbila

374.Musica Slovenica – Osterc/Lipovšek

Strana A: Slavko Osterc: Suita za orkestar

Strana B: Marijan Lipovšek: Druga suita za godala

375.Musica Slovenica – Božič/Šivic

Strana A: Darijan Božič: Requiem spominu umorjenega vojaka – mojega očeta

Strana B: Pavel Šivic: Sosredja za simfonični orkester in recitatorja na besedila pesnikov Edvarda Kocbeka, Jožeta Udoviča in Daneta Zajca

376.Musica Slovenica – Ramovš/Petrić

Strana A: Primož Ramovš: Simfionija 68

Strana B: Ivo Petrić: Integrali v barvah zvočna razmišljanja ob Kosovelovi poeziji

377.Musica Slovenica – Krek/Ciglič/Jež

Strana A: Uroš Krek: Concertino za piccolo in orkester; Zvonimir Ciglič: Concertino za harfo in godala

Strana B: Jakob Jež: Do fraig amors, kantata za dvojni zbor, mandolino, lutnjo, kitaro in tolkala

378.Slovenski skladatelji – Ciglič/Osterc/Krek

Strana A: Zvonimir Ciglič: Obrežje plesalk; Slavko Osterc: Mouvement symphonique

Strana B: Uroš Krek: Sinfonia per archi

379.Skladatelj Marijan Kozina

Strana A: Štiri kitajske miniature, za glas i klavir; Pomlad, samospev za sopran; Iz težkih dni, samospevi, za bariton; Baletna suita, za klavir

380.Skladatelj Janez Gregorc

Žica, za klavir, trobenta, tenor saksofon, sopran saksofon

381.Skladatelj Ivo Petrić

Strana A: Sonata za violino solo; Dialogi za dve violini

Strana B: Tri slike, koncert za violino in orkester

382.Viktor Parma

Zlatorog, opera

383.Mladi mladim

Strana A: Ivo Petrić: Kadenca

Strana B: Vladimir Lovec: Štirje ljudski motiv, za dva flavbti, klarinet in klavir; Jani Golob: Etuda; Primož Ramovš: A quattro

384.Portret Pavla Kernjaka

Strana A: Mojcej, za oktet; Zvenelo moje cvetje, za vokalni kvintet; Pepca, za oktet; Oj ti preburna ženska stvar, za mešoviti hor; Je biu an gospod bebenau, za oktet; Ti puob'č ja k'na lumpej, za oktet

Strana B: Mi smo mi, za oktet; O tebi sanjam, za vokalni oktet; Juhe pojdam u škof'če, oktet; Ana nina nana, za vokalni kvintet; Rož, podjuna, zila, za mešoviti hor; Katrcia, za oktet; Moja ljub'ca m'je pošto posvava

385.Akademski pevski zbor Tone Tomšič

Strana B: Karol Pahor: Oče naš hlapca Jerneja; Uroš Krek: Dječje oči; Jakob Jež: Umetnost in regrat

386.Mladinski pevski festival Celje 1979

387.Amando Ivačić

Misa u D-duru, za sole, zbor i orkestar

388.Komorni orkester RTV Ljubljana

Strana A: L. M. Škerjanc: Sinfonietta, za godala; P. Ramovš: Nokturno; J. Golob: Nokturno

Strana B: P. Merku: Ali sijaj, sijaj, sonce, slovenska rapsodija; T. Lebič: Tangram

389.Essemble Slavko Osterc

Strana A: Primož Ramovš: Portret za harfo in komorni ansambl; Ivo Petrič: Intarzije za pihalni trio in komorni ansambl

Strana B: Jakob Jež: Nomos, za komorni ansambl; Darijan Božič: Elongacije za klavir in 12 instrumentov; Lojze Lebič: Kons, za komorni ansambl

390.Skladatelj Jani Golob

Strana A: Štiri slovenske ljudske pesmi, za godala; Urška in povodni mož

Strana B: Sonata za violino in klavir št. 1; Dve skladbi za violončelo in klavir

391.Celjski godalni orkester

Strana A: Joannes Baptista Dolar: Balletti a 4; Matija Bravničar: Divertissementets, simfonična slika

Strana B: G. F. Handel: Largo; Karl Ditters von Dittersdorf: Koncert za klavir

392.Ars Musica Sloveniae – Amandus Ivančič

Strana A: Simfonija v F-duru; Divertimento v D-duru

Strana B: Divertimento v D-duru; Simfonija v D-duru

393.Musica Slovenica

Strana A: Vladimir Lovec: Partita za pihalni kvintet; Slavko Osterc: Kvintet za pihala

Strana B: Ivo Petrič: Pihalni kvintet št. 3; Primož Ramovš: Odgovori

394.Skladatelj Matija Bravničar

Strana A: Krali Matjaž, simfonična predigra; Simfonična antiteza

Strana B: Koncert za violino in orkester

395.Skladatelj Pavel Šivic

Strana A: Dve nardoni, za orkestar; Koncert za klavir in orkester

Strana B: Koncert za klarinet in orkester

396.Ars Musica – Franc Pollini

Strana A: Introdukcija in toccara, op. 50, za klavir; Velika sonata št. 1, za klavir

Strana B: Sonata op. 26, št. 3, za klavir

397.Skladatelj Dane Škerl

Strana A: Koncert za violino in orkester; Peta sinfonia concertante

Strana B: Koncert za klarinet in orkester

398.Skladatelj Bogo Leskovic

Domovina, za solo violini

Други ормар Друга полица

399. Piano Album – Megyeri

Страна А: Из мог детињства; Интермецо; Scherzettino; Suite

Страна Б: Сонатина;

400. Сусретања 1

Страна 2: Катарина Миљковић: Рондо – Секвенца III

401. Валтер Дешпаљ (виолончело) и Душан Богдановић (гитара)

Страна Б: Душан Богдановић: Quatre pieces intimes

402. Антологија клавирске музике у Југославији (избор)

Страна 1: Јосип Славенски: Из Југославије; Марко Тајчевић: Седам балканских игара

Страна 2: Властимир Трајковић: Звона у кругу из циклуса Звоно; Војин Комадин: Refrain IV

403. Станислав Препрек

Страна 1: Гудачки квартет на словачку тему (изводи: Гудачки квартет "Collegium musicum")

Страна 2: Пролетне воде, циклус песама на стихове В. Назора (изводи: Душан Јанковић, баритон, Зоран Јовановић, клавир); Таласи, свита за клавир (изводи: Ђуро Рајковић); Шума спава, за мешовити хор на стихове В. Назора (изводи: Мешовити хор КУД "Светозар Марковић")

404. Олга Јовановић (клавир)

Страна Б: Василије Мокрањац: Шест игара за клавир; Етида бр. 3 у ге-молу, бр. 4 у де-молу, бр. 6 у цис-молу, за клавир

405. Иван Ковач

Страна 1: Соната за виолиону и клавир; Соната за клавир "Hommage a la Kassowitz"

Страна 2: Соната Торзо за кларинет и клавир; Соната за обоу и клавир

Комада: 2

406. Ерне Кираљи

Страна 1: Toccata Pentatonica, за клавир; Апсурдна прича, за глас и камерни ансамбл (текст Каталин Ладик); Тачке и линије, за клавирски трио; Werbung, за глас и гитару

Страна 2: Vaschanale No. 2, за тамбурашки оркестар; Vocalizzazioni, за мешовити хор; Variazioni sul Do, за цитрафон; Perpetuum Mobile, за цитрафон

407. Југословенска музичка трибина и Фестивал југословенске музике на радију

Страна А: Василије Мокрањац: Симфонија бр. 3

408. Савремени домаћи композитори

Страна А: Драгутин Гостушки: Concerto accelerato, за виолину и оркестар

Страна Б: Срђан Хофман: Концертантне епизоде, за виолину и оркестар

409.Савремени домаћи композитори

Енрико Јосиф: Симфонија у једном ставу (изводи: Симфонијски оркестар РТБ, Боривоје Симић, диригент)

410.Драгстор озбиљне музике: Академски камерни хор Collegium Musicum и диригент Даринка Матић Маровић

Страна А: Александар С. Вујић: Три празничне песме, за соло бас, тенор и женски хор; Дејан Деспич: Двопев за обоу и женски хор, оп. 75; Стеван Ст. Мокрањац: Тебе појем
Страна Б: Радомир Петровић: Вашар у Тополи, стихови истоимене поеме Д. Ерића: Душан Костић: Бачка пошалица

411.Иван Ковач: Апотеоза '41, ораторијска фреска на стихове Ференца Деака за солисте, хор и оркестар

Изводе: Гордана Јевтовић и Никола Митић; Хор и Оркестар уметничког ансамбла ЈНА и Илија Илиевски (диригент)

412.Петар Коњовић: Коштана, опера у три чина

413.Музика старе Србије

414.Стара духовна музика

Комада: 3

415.Псалми

416.Музика народних игара из Источне Србије

Комада: 2

417.Народна музичка традиција

418.Музика старог Јадрана

419.Музика народних игара из Западне и Јужне Србије

420.Певачице из Рибашевине

421.Двадесет година смотре народног стваралаштва "Хомољски мотиви" Кучево

422.Народне пјесме и плесови из Хрватске

Комада: 2

423.Још не свиће рујна зора

Комада: 2

424. **Изворне момачке и дјевојачке пјесме из Црне Горе, Србије и Босне**
Комада: 2
425. **Златна тамбурица**
426. **Танец – Игра и пее**
Комада: 2
427. **Југославија – музика и традиција – песме и игре народна Југославије**
Комада: 2
428. **Ладо – Из кајкавских крајева**
429. **Хрватске народне пјесме и плесови**
430. **Играј коло**
431. **Музичка традиција – песме и игре Косова са смотре народног стваралаштва у Глоговцу**
432. **Развило се коло Војводином**
433. **Фруле и двојнице**
434. **Музика и традиција – песме и игре народа Југославије**
435. **Песме и игре народа Југославије**
436. **Народна кола**
437. **Бора Дугић – Нежно пролеће**
438. **Бора Дугић – Сећања на Дижон**
439. **Златна тамбурица**
440. **Староградски бисери**
441. **Староградски бисери 3**
442. **Староградски бисери 5**
443. **Народна музичка традиција – Србија, инструментални ансамбли**
444. **Народна музичка традиција – Србија, инструменти**
Комада: 2

445. Песме и игре народа Југославије

446. Народна музичка традиција – Југославија

447. Песме и игре народа Југославије

448. С песмом и игром кроз Југославију

Комада: 2

449. Музика народних игара СР Србије 1 – народне игре Централне Србије