

На основу члана 187. Закона о ауторском и сродним правима ("Службени гласник РС", број 104/09, 99/2011 и 119/12) и члана 27. Статута Сокоја - Организације музичких аутора Србије, Управни одбор Сокоја, дана 9. новембра 2015. године, донео је

Правилник о музичким кошуљицама

Члан 1.

Правилником о музичким кошуљицама (у даљем тексту: Правилник) Сокој – Организација музичких аутора Србије, као организација за колективно остваривање музичког ауторског права (у даљем тексту: Сокој), у складу са Законом о ауторском и сродним правима (у даљем тексту: Закон), утврђује форму и садржину музичких кошуљица, начин достављања музичких кошуљица и контролу коришћења репертоара Сокоја.

Члан 2.

У смислу Правилника, поједине речи и изрази имају следеће значење:

корисник – правно или физичко лице које користи музичка дела која чине репертоар Сокоја, на основу уговора или на основу Закона;

коришћено музичко дело – музичко дело које је емитовано, јавно изведено, јавно саопштено, забележено, умножено (издато) или на други начин учињено доступним јавности, у складу са Законом;

музичка кошуљица – попис коришћених музичких дела који садржи све релевантне податке неопходне за идентификацију дела и аутора односно носилаца права на делу, а који се односи на одређени временски период или на одређени догађај;

исправна музичка кошуљица – музичка кошуљица која садржи све елементе утврђене овим Правилником, ради идентификовања коришћеног музичког дела и начина, обима и околности његовог коришћења, у циљу обрачуна и расподеле накнаде која се према тарифи плаћа;

емитер – пружалац медијске услуге.

Називи и појмови употребљени у Правилнику у мушком граматичком роду, подједнако се односе на лица женског и мушког рода, у складу са начелом родне равноправности.

Форма

Члан 3.

Корисник је у обавези да музичке кошуљице израђује и доставља електронским путем користећи Сокојев портал за музичке кошуљице ems.sokoј.rs, а на основу упутстава објављених на порталу.

Израда музичких кошуљица у папирној форми је дозвољена код коришћења музичких дела путем јавног извођења, под условом да корисник изјави да нема приступ интернету.

Члан 4.

Корисник је дужан да пре почетка коришћења портала из члана 3. овог Правилника, достави Сокоју попуњен прописан образац који садржи:

- пун назив корисника (из регистрације АПР),
- име и презиме власника и/или директора, као одговорног лица,

- остале податке о кориснику (адреса, МБ, ПИБ, текући рачун и сл.),

- име, презиме и контакт податке (телефон и е-mail) лица задуженог за израду, контролу и достављање музичких кошуљица Сокоју,

- изјаву одговорног лица да гарантује, под кривичном и материјалном одговорношћу, да су сви подаци о коришћењу музичких дела наведени и тачни,

- потпис одговорног лица оверен печатом.

Корисник је у обавези да о свакој промени података наведених у изјави прописаној овим чланом, обавести Сокој достављањем нове изјаве, у року од 7 дана од дана настале промене.

Садржај

Члан 5.

Садржај музичких кошуљица Сокој прописује на начин утврђен овим Правилником, у зависности од начина коришћења, односно врсте корисника.

Емитовање (земаљско, кабловско, интернет)

Члан 6.

Музичка кошуљица радио и/или ТВ емитера мора да садржи:

- назив емитованог дела у оригиналу,
- име и презиме аутора дела,
- главног интерпретатора, односно, назив музичке групе, ансамбла оркестра и сл,
- датум и време емитовања,
- трајање емитовања,
- напомену да ли је дело коришћено као џингл, шпица, реклама или кулисна музика,
- напомена да ли је уживо изведено или са носача звука, назив емисије у којој је дело емитовано уколико постоји програмска шема.

За сваки емитовани филм, серију и рекламу мора бити наведен оригиналан назив, продуцент, режисер, година производње и трајање.

Поред података из става 3. овог члана за серије је потребно навести још и емитоване епизоде, са насловом или бројем сваке епизоде/серијала.

Ремитовање

Члан 7.

Музичка кошуљица кабловског оператера мора да садржи наведен период коришћења музичких дела и списак свих канала у систему оператера у

датом периоду, са наведеном државом порекла (емитовања, односно преузимања сигнала) за сваки канал.

Јавно извођење

Члан 8.

Музичка кошуљица организатора концерта, јавне манифестације или на други начин јавно изведених музичких дела, укључујући и "живу музику" у угоститељским и другим објектима, мора да садржи:

- врсту манифестације, термин или период њеног одржавања и назив и адресу објекта где се одржава,
- податке о изведеним музичким делима, и то за свако дело: тачан назив дела, аутор(е), извођач(е) и трајање,
- потпис и печат, у случају папирне форме.

Уколико су наступали и уводни извођачи (предгрупе), непоходно је посебно назначити уводног и посебно главног извођача.

Јавно саопштавање

Члан 9.

Коришћење музичких дела по основу јавног саопштавања путем емитовања или са носача звука/слике (јавног саопштавања са радио, ТВ, CD, DVD и сличних музичких уређаја) не ствара обавезу израде и достављања музичких кошуљица.

Музичка кошуљица Биоскопа, мора да садржи:

- период на који се односи,
 - број пројекција по филму,
 - оригинални назив филма,
 - годину производње,
 - име режисера,
- назив продукције.

Интернет и остали сервиси

Члан 10.

Музичка кошуљица корисника код коришћења путем интернета и осталих сервиса, мора да садржи следеће податке:

- врсту преузетог садржаја,
- податке о преузетим музичким делима, и то за свако дело: тачан назив дела, аутор(е) и извођач(е),
- број преузимања/преслушавања,
- цена појединачног преузимања/преслушавања.

Достављање

Члан 11.

Достављање музичких кошуљица врши се:

- 1) у случају емитовања, биоскопа и коришћења путем интернета и осталих сервиса - до 15-тог у месецу за претходни месец,
- 2) у осталим случајевима – у року од 15 дана од дана манифестације, односно почетка коришћења.

Корисник може достављати музичке кошуљице у роковима краћим од наведених.

Контрола

Члан 12.

Лицу на страни корисника задуженом за израду, достављање и контролу музичких кошуљица, Сокој ће омогућити приступ својој бази дела, у циљу квалитетне и брзе идентификације коришћених музичких дела и допуне података које је корисник у обавези да у кошуљици наведе.

Лице из претходног става у обавези је да пре додељивања дозволе за приступ бази достави Сокоју изјаву о условима и начину коришћења података из базе, из разлога заштите података о личности и података у власништву Сокоја.

Члан 13.

Исправне музичке кошуљице Сокој ће објављивати на порталу за ауторе.

Члан 14.

У случају неисправне музичке кошуљице Сокој ће упутити захтев кориснику да кошуљицу допуни подацима који недостају, у року од 8 дана од дана пријема обавештења.

По истеку наведеног рока, ако допуна од корисника изостане, сматраће се да корисник није испунио обавезу утврђену Законом и овим Правилником.

Члан 15.

У случају постојања сазнања да је корисник у музичким кошуљицама навео нетачне податке о коришћењу, Сокој ће се обратити кориснику са захтевом да у року од 8 дана од дана пријема обавештења исправи податке уколико утврди да су нетачни подаци достављени грешком.

По истеку наведеног рока, уколико исправка од стране корисника изостане, сматраће се да корисник гарантује да не постоји грешка.

Члан 16.

Кориснику који учестало доставља нетачне или неисправне музичке кошуљице, или доставља кошуљице након рокова утврђених овим Правилником, или се утврди да је достављао нетачне или непотпуне податке у кошуљицама, Сокој може отказати уговор, обавестити РЕМ и друге надлежне органе и заштиту својих права остварити судским путем.

Члан 17.

Овај Правилник ступа на снагу даном доношења, а примењиваће се од 01.01.2016. године.

Председник Управног одбора,
Петар Стокановић