

121

На основу члана 176. Закона о ауторском и сродним правима („Службени гласник РС”, бр. 104/09, 99/11 и 119/12 – у даљем тексту: Закон),

Управни одбор Сокоја – Организације музичких аутора Србије, у складу са Решењем Завода за интелектуалну својину 990 број 037-27680/2017-05 од 10. новембра 2017. године, донео је

ТАРИФУ

накнада коју од организатора, власника, држаоца и закупца простора наплаћује Сокој по основу јавног извођења музичких дела на концертима, музичким фестивалима и музичко-забавним манифестацијама, културним, спортским и политичким манифестацијама и у комерцијалним просторима као и по основу представљања као јавног саопштавања сценских дела уживо пред публиком

Опште одредбе

Члан 1.

Тарифом накнада коју од организатора, власника, држаоца и закупца простора наплаћује Сокој по основу јавног извођења музичких дела на концертима, музичким фестивалима и музичко-забавним манифестацијама, културним, спортским и политичким манифестацијама и у комерцијалним просторима као и по основу представљања као јавног саопштавања сценских дела уживо пред публиком (у даљем тексту: Тарифа) утврђују се услови коришћења репертоара Сокоја (у даљем тексту: репертоар), по основу јавног извођења на концертима (концерти уметничке, цез и популарне музике), музичким фестивалима и саборима и музичко-забавним манифестацијама (музичко-плесна такмичења, дочек Нове године на отвореном и сл.), културним, забавним, политичким и спортским манифестацијама (митинзи, карневали, посела, спортски догађаји и сличне јавне манифестације), јавног извођења у комерцијалним просторима и по основу представљања као јавног саопштавања сценских дела уживо пред публиком (балет, опера, оперета, мјузикл, позоришна представа и сл.) као и обавезе корисника репертоара (у даљем тексту: корисник), начин обрачуна, висина ауторске накнаде (у даљем тексту: накнада) и рокови плаћања.

Члан 2.

Репертоар чине музичка дела:

1. домаћих аутора и носилаца ауторског права, чланова Сокоја, који су уговором уступили своја права Сокоју на основу члана 153. Закона;
2. домаћих аутора и носилаца ауторског права, чланова Сокоја, чија права Сокој остварује на основу члана 180. Закона;
3. страних аутора и носилаца ауторског права, чија права Сокој штити на основу члана 186. Закона.

Члан 3.

За коришћење репертоара корисник је дужан да:

- прибави дозволу Сокоја закључењем типског уговора о неискључивом уступању права коришћења репертоара;
- достави све релевантне податке за утврђивање висине накнаде која је утврђена за сваку врсту коришћења, у складу са одговарајућом тарифном класом, односно тарифним бројем;
- достави податке о коришћеним музичким делима у складу са општим актима Сокоја и
- плати ауторску накнаду која је утврђена за сваку врсту коришћења, у складу са одговарајућом класом односно тарифним бројем, у року од осам дана од дана пријема рачуна Сокоја.

Члан 4.

За коришћење репертоара корисник је дужан да:

1. унапред, најкасније 15 дана пре одржавања концерта/манифестације, у писменој форми, путем редовне или електронске поште или на образцу Сокоја, пријави одржавање, при чему пријава треба да садржи:
 - датум, време и место одржавања концерта/манифестације;

- капацитет и/или површину сале, односно простора у коме се концерт/манифестација одржава;

- податке о организатору (пун назив правног, односно физичког лица, седиште, ПИБ и матични број);

- податке о власнику сале (пун назив правног, односно физичког лица, седиште, ПИБ и матични број);

2. у року од 15 дана од дана одржавања концерта/манифестације, односно до 15. у месецу за претходни месец, уколико се манифестације одржавају више пута у току једног месеца, достави Сокоју следеће податке:
 - оверен и потписан извештај који садржи податке о укупном броју продатих улазница, ценама улазница (без ПДВ),
 - извештај о приходима прикупљеним по основу донација, спонзорства и слично,
 - оверен и потписан извештај о трошковима (у случају да концерт/манифестација нису остварили приход),
 - извештај о укупном броју посетилаца;

3. достави податке о изведеном репертоару, који садрже пун назив музичког дела, име аутора, извођача, као и трајање извођења, по делима, за сваки концерт/манифестацију посебно;

4. достави податке о извођачком саставу, за сваки концерт/манифестацију посебно;

5. организатор фестивала је дужан да достави све податке у складу са одредбама Тарифне класе 1, Тарифним бројем 3 ове тарифе.

Члан 5.

Накнада се одређује у зависности од облика коришћења репертоара утврђених Тарифом, по правилу применом одговарајућег процента од прихода који корисник остварује обављајући делатност у оквиру које и/или у вези са којом користи репертоар, осим ако Тарифом није другачије одређено за поједине облике коришћења репертоара.

Уколико корисник не остварује приход, накнада се одређује применом одговарајућег процента од трошкова који су потребни за обављање делатности у оквиру које и/или у вези са којом користи репертоар.

Накнада у свим случајевима не може бити мања од најнижег износа накнаде одређеног Тарифом за сваки облик коришћења репертоара.

Уколико није могуће утврдити накнаду за конкретну музичку манифестацију, примениће се обрачун накнаде у паушалном износу, у складу са одредбама ове тарифе.

Паушални износ накнаде се утврђује множењем паушала, одређеног тарифним бројем, са следећим коефицијентима региона у коме се, према подацима Агенције за привредне регистре, налази седиште корисника, односно место одржавања за поједине манифестације:

– за Београдски регион	1,00
– за регион Војводине	0,90
– за регион Шумадије и Западне Србије	0,80
– за регион Јужне и Источне Србије	0,70.

Најнижи износ накнаде се примењује у случају да накнада обрачуната према приходима или трошковима, у складу са одредбама ове тарифе, износи мање од најнижег износа накнаде.

Начин обрачуна и висина накнаде за сваки облик коришћења репертоара утврђени су и прецизирани одговарајућим тарифним класама и тарифним бројевима.

Члан 6.

У случају када корисник у предвиђеном року не достави релевантне податке за обрачун накнаде која се по Тарифи плаћа, Сокој накнаду може одредити, применом максимално предвиђеног процента за максимални капацитет сале и просечно утврђену цену улазнице за конкретни концерт/манифестацију.

Члан 7.

Износи паушала и најнижи износи накнаде у Тарифи су изказани у бодовима.

Вредност бода износи 11,00 динара, без ПДВ.

Вредност бода се сваког 1. јануара може усклађивати са годишњим индексом потрошачких цена, према званичним подацима републичког органа надлежног за послове статистике.

Члан 8.

Свако коришћење репертоара обавезује корисника да плати ауторску накнаду и испуни друге обавезе прописане Законом и Тарифом, независно да ли је закључио уговор са Сокојем.

Коришћење репертоара без дозволе Сокоја, сматра се неовлашћеним и представља привредни преступ и прекршај из чл. 215. и 216. Закона, односно кривично дело из члана 199. Кривичног законика Републике Србије.

Члан 9.

За плаћање накнаде за коришћење репертоара у складу са Законом солидарно одговарају организатор, власник, држалац и закупца простора у коме се искоришћава репертоар.

Члан 10.

Према значају који јавно извођење музичких дела има за кориснике, овом тарифом утврђују се следеће тарифне класе и тарифни бројеви:

Тарифна класа 1.
КОНЦЕРТИ, МУЗИЧКИ ФЕСТИВАЛИ, САБОРИ И
СЛИЧНЕ МУЗИЧКЕ МАНИФЕСТАЦИЈЕ

Тарифни број 1
Концерти уметничке и/или цез музике

Концерт уметничке и/или цез музике је организовани и најављени музички наступ уживо, пред публиком, на коме се изводе претежно дела уметничке и/или цез музике.

Основицу за обрачун накнаде чине приходи које корисник оствари по основу:

- прихода од улазница и
- спонзорства, донација и/или пружања било каквих услуга у функцији организације концерта и слично.

Накнада за концерт уметничке или цез музике се утврђује према укупном броју посетилаца, извођачком саставу, по концерту, у проценту од прихода од улазница и у проценту од осталих прихода за тај концерт односно манифестацију и износи:

Број посетилаца/места	Извођачки састав	Накнада у % од	
		прихода од улазница	осталих прихода
до 1.000	А	8%	3%
	Б		2%
	В		1%
више од 1.000	А	7%	3%
	Б		2%
	В		1%

Извођачки састав концерта класификује се на следећи начин:

Шифра	Извођачки састав
А	уметничка музика: ансамбл до 5 инструмената, са вокалним делом или без њега, односно инструмент и хор, за вокалне солисте, односно хор цез музика: ансамбл до 11 инструмената, са вокалним делом или без њега
Б	уметничка музика: ансамбл од најмање шест инструмената, са вокалним делом или без њега, за гудачки и камерни оркестар, са вокалним делом или без њега, за вокални састав од најмање шест солиста, односно хорове изнад петогласног, дело електроакустичке музике цез музика: ансамбл од најмање 12 инструмената, са вокалним делом или без њега
В	уметничка музика: симфонијски оркестар са вокалним делом (односно хором) или без њега цез музика: велики цез оркестар

Уколико корисник не пријави концерт на начин и у рокови који су предвиђени овом тарифом, Сокој ће накнаду обрачунавати примењујући максимално предвиђен проценат, пун капацитет сале, односно простора и просечну цену улазнице, примењујући проценат за извођачки састав шифре А.

Уколико корисник не остварује приход, дужан је да пријави податке о укупним трошковима одржавања концерта, документовано уз изјаву коју даје под пуном материјалном и кривичном одговорношћу да приходе није остварио и да је навео све трошкове организације.

Основицу за обрачун накнаде у наведеном случају чине укупни трошкови организације концерта (хонорари извођача, трошкови постављања бине/сцене, трошкови расвете и озвучења, трошкови смештаја извођача и сви други трошкови неопходни за организацију концерта).

Накнада за концерт уметничке или цез музике у наведеном случају се утврђује према броју посетилаца и извођачком саставу, по концерту, у проценту од наведених трошкова и износи:

Број посетилаца/места	Извођачки састав	Накнада у % од трошкова
до 200	А	3%
	Б	2%
	В	1%
201–500	А	3%
	Б	2%
	В	1%
501–1.000	А	3%
	Б	2%
	В	1%
више од 1.000	А	3%
	Б	2%
	В	1%

Најнижи износ накнаде за коришћење репертоара на концертима уметничке и/или цез музике утврђује се према броју посетилаца и извођачком саставу и износи:

Број посетилаца/места	Извођачки састав	Најнижи износ накнаде (бодова)
до 200	А	200
	Б	250
	В	350
201–500	А	250
	Б	300
	В	500
501–1.000	А	300
	Б	450
	В	800
више од 1.000	А	400
	Б	600
	В	1.000

Тарифни број 2.
Концерти популарне музике

Концерт популарне музике је организовани и најављени музички наступ уживо, пред публиком, на коме се изводе претежно дела популарне музике.

Накнада се плаћа по одржаном концерту.

Основица за обрачун накнаде утврђује се:

– у односу на укупне приходе које корисник оствари по свим основама – приход од улазница, спонзорства и/или пружања било каквих услуга који су у функцији организације концерта и слично, у висини од:

Број посетилаца	Висина процента
до 1.000	8%
од 1.001 до 3.000	7%
од 3.001 до 5.000	6%
од 5.001 до 15.000	5%
од 15.001 до 30.000	4%
преко 30.000	3%

– ако се приходи не остварују, у односу на укупне трошкове организације концерта (хонорари извођача, трошкови постављања бине/сцене, трошкови расвете и озвучења, трошкови смештаја извођача и сви други трошкови неопходни за организацију концерта и то у висини од:

Број посетилаца	Висина процента
од 501 до 1.000	8%
од 1.001 до 3.000	7%
од 3.001 до 5.000	6%
од 5.001 до 15.000	5%
од 15.001 до 30.000	4%
преко 30.000	3%

Најнижи износ накнаде за коришћење репертоара на концертима популарне музике утврђује се према броју посетилаца по концерту и износи:

Број места/посетилаца	Број бодова
до 1.000	500
од 1.001 до 3.000	1.000
од 3.001 до 5.000	2.000
од 5.001 до 15.000	3.000
од 15.001 до 30.000	4.000
преко 30.000	6.000

Уколико корисник не пријави концерт на начин и у роковима који су предвиђени овом тарифом, Сокој ће накнаду обрачунати примењујући максимално предвиђен проценат, пун капацитет сале, односно простора и просечну цену улазнице.

Тарифни број 3.

Фестивали, сабори и сличне музичке манифестације

Фестивали су музичке манифестације уметничке, цез или популарне музике, са већим бројем различитих извођача, које трају један или више дана.

Накнада се обрачунава у складу са Тарифном класом 1, Тарифни број 2.

Уколико корисник не пријави манифестацију из овог тарифног броја на начин и у роковима који су предвиђени овом тарифом, Сокој ће накнаду обрачунати примењујући максимално предвиђен проценат, пун капацитет сале, односно простора, рачунајући три посетиоца по m^2 и просечну цену улазнице.

Тарифна класа 2.

МУЗИЧКО-СЦЕНСКЕ МАНИФЕСТАЦИЈЕ И СЛИЧНО

Тарифни број 1.

Балет, опера, оперета, мјузикл и сл.

Корисник је дужан да достави извештај који садржи податке о броју одржаних манифестација, броју продатих улазница и ценама улазница, у року од 15 дана од дана одржавања, односно до 15. у месецу за претходни месец, уколико се манифестације одржавају више пута у току једног месеца.

Основица за обрачун накнаде утврђује се према броју продатих улазница и ценама улазница. Висина накнаде износи 4% од основице.

Уколико организатор није остварио приходе, основица за обрачун накнаде утврђује се у односу на укупне трошкове организације приредбе (хонорари извођача, трошкови постављања бине/сцене, трошкови расвете и озвучења, трошкови смештаја извођача и сви други трошкови неопходни за организацију манифестације).

Накнаду за коришћење музичких дела по овом основу, Сокој реализује у случају када се ради о коришћењу ненаручене музике за коју није исплаћена накнада.

Корисник је дужан да достави податке о изведеним музичким делима, са именима аутора и укупним трајањем извођења, у року од 15 дана од дана одржане приредбе, односно до 15. у месецу за претходни месец уколико се приредбе одржавају више пута у току једног месеца.

Најнижи износи накнада по одржаној манифестацији износи:

Број места/посетилаца	Број бодова
до 500	500
преко 501	700

Уколико корисник не пријави манифестацију из овог тарифног броја на начин и у роковима који су предвиђени овом тарифом, Сокој ће накнаду обрачунати у износу од 700 бодова по манифестацији.

Тарифни број 2.

Позоришне представе

Корисник је дужан да достави извештај који садржи податке о броју одржаних представа, броју продатих улазница и ценама

улазница, у року од 15 дана од дана извођења, односно до 15. у месецу за претходни месец уколико се представе одржавају више пута у току једног месеца.

Основица за обрачун накнаде утврђује се према броју продатих улазница и ценама улазница. Висина накнаде износи 2% од основице.

Уколико корисник није остварио приход, основица за обрачун накнаде утврђује се у односу на укупне трошкове организације представе (хонорари извођача, трошкова постављања бине/сцене, трошкови расвете и озвучења, трошкови смештаја извођача и сви други трошкови неопходни за организацију манифестације).

Накнаду за коришћење музичких дела по овом основу, Сокој реализује у случају када се ради о коришћењу ненаручене музике за коју није исплаћена накнада.

Корисник је дужан да достави податке о изведеним музичким делима у оквиру представе, са именима аутора и укупним трајањем извођења, у року од 15 дана од дана извођења, односно до 15. у месецу за претходни месец уколико се представе одржавају више пута у току једног месеца.

Најнижи износи накнада по одржаној представи износи:

Број места/посетилаца	Број бодова
до 500	250
од 501	350

Уколико корисник не пријави представу на начин и у роковима који су предвиђени овом тарифом, Сокој ће накнаду обрачунати у износу од 350 бодова по представи.

Тарифна класа 3.

МУЗИЧКО-ЗАБАВНЕ МАНИФЕСТАЦИЈЕ И СЛИЧНО

Тарифни број 1.

Музичко-забавне манифестације, музичко-плесна такмичења и сл.

Корисник је дужан да достави извештај који садржи податке о броју продатих улазница и ценама улазница, односно о трошковима реализације манифестације, у року од 15 дана од дана одржавања.

Корисник је дужан да достави попис изведених дела у року од 15 дана од дана одржавања.

Основица за обрачун накнаде утврђује се према броју продатих улазница и ценама улазница, односно према трошковима. Висина накнаде износи 4% од основице.

Најнижи износи накнада по одржаној манифестацији износи:

Број места/посетилаца	Број бодова
до 500	500
од 501 до 1.000	700
од 1.001 до 3.000	1.000
преко 3.001	1.300

Уколико корисник не пријави манифестацију на начин и у роковима који су предвиђени овом тарифом, Сокој ће накнаду обрачунати у износу од 1.300 бодова по манифестацији.

Тарифни број 2.

Дочек Нове године на отвореном (31.12/1.1. и 13.1/14.1.)

За организацију дочека Нове године на отвореном простору (градски тргови и слично) накнада се плаћа по манифестацији и обрачунава у износу од 1 бода по посетиоцу, рачунајући три посетиоца на $1 m^2$.

Корисник је дужан да достави извештај о површини простора на коме је манифестација одржана у року од 15 дана од дана одржавања.

Корисник је дужан да достави попис изведених дела у року од 15 дана од дана одржавања.

Уколико корисник не пријави манифестацију из овог тарифног броја на начин и у роковима који су предвиђени овом тарифом, Сокој ће накнаду обрачунати у износу од 1 бода по посетиоцу за пун капацитет простора, рачунајући три посетиоца на $1 m^2$.

**Тарифна класа 4.
ЈАВНЕ МАНИФЕСТАЦИЈЕ – ЗАБАВНЕ, КУЛТУРНЕ,
ПОЛИТИЧКЕ И СПОРТСКЕ МАНИФЕСТАЦИЈЕ**

Тарифни број 1.

Забавне, културне, политичке и спортске манифестације

Јавне манифестације предвиђене овим тарифним бројем представљају:

- забавне манифестације – масовна окупљања са претежно забавним садржајима,
- културне манифестације – масовна окупљања на којим се промовишу културни догађаји,
- политичке манифестације (митинзи) – масовна јавна окупљања на којим се промовишу најчешће политичка питања,
- спортски догађаји – спортска такмичења, дочек спортиста и сл.

Накнада се плаћа по дану манифестације, а обрачунава према броју посетилаца и износи:

Број посетилаца	Број бодова
до 5.000	1.000
од 5.001 до 10.000	2.000
од 10.001 до 30.000	3.000
од 30.001 до 50.000	5.000
од 50.001 до 100.000	8.000
преко 100.000	13.000

Корисник је дужан да достави извештај о броју посетилаца манифестације по данима у року од 15 дана од дана одржавања.

Корисник је дужан да достави попис изведених дела у року од 15 дана од дана одржавања.

Уколико корисник не пријави манифестацију на начин и у роковима који су предвиђени овом тарифом, Сокој ће накнаду обрачунати у износу од 13.000 бодова по представи.

**Тарифна класа 5.
ЈАВНЕ МАНИФЕСТАЦИЈЕ У КОМЕРЦИЈАЛНИМ
ПРОСТОРИМА
(тржни центри, шопинг молови и слично)**

Тарифни број 1.

Накнада се плаћа по манифестацији, а обрачунава према површини простора на коме се одржава манифестација и износи:

Површина простора	Број бодова
до 500 m ²	500
преко 501 m ²	1.000

Корисник је дужан да достави извештај о површини простора на коме је манифестација одржана у року од 15 дана од дана одржавања.

Корисник је дужан да достави попис изведених дела у року од 15 дана од дана одржавања.

Уколико корисник не пријави манифестацију на начин и у роковима који су предвиђени овом тарифом, Сокој ће накнаду обрачунати у износу од 1.000 бодова по манифестацији.

Члан 12.

Корисници су дужни да у складу са одредбама Закона, Сокоју омогуће увид у документацију и податке релевантне за обрачун накнаде у складу са одредбама ове тарифе.

Члан 13.

Ова тарифа ступа на снагу осмог дана од дана објављивања у „Службеном гласнику Републике Србије”, а примењује се од првог дана наредног месеца.

Даном ступања на снагу ове Тарифе, престају да важе одредбе Тарифе накнада које наплаћује Сокој – Организација ауторских музичких оправа („Службени гласник РС”, број 85/07) са изменама и допунама Тарифе („Службени гласник РС”, бр. 91/08, 96/08, 23/09 и 29/09) које се односе на Тарифну класу 1, Тарифни број 4, Тачка 3.3. и Тарифну класу 1, Тарифни број 5. и Тарифа накнада коју од организатора, власника, држаоца и закупца простора у коме је одржан концерт, сабор, музички фестивал и друга музичка манифестација, музичко-плесно такмичење, ревија на леду, циркуска и артистичка приредба и друга музичко-забавна приредба, балет, опера, оперета, мјузикл, позоришна представа и друга музичко-сценска приредба, наплаћује Сокој по основу извођења музичких дела („Службени гласник РС”, број 62/14) са изменама и допунама („Службени гласник РС”, број 65/14).

Број 12-745/2

У Београду, 12. децембра 2017. године

Председник Управног одбора организације Сокој,
Зоран Радетић, с.р.

122

У складу са чланом 68. Закона о дувану („Службени гласник РС”, бр. 101/05, 90/07, 95/10, 36/11, 6/12 – усклађени износи, 69/12 – усклађени износи, 93/12, 8/13 – усклађени износи, 64/13 – усклађени износи, 108/13, 4/14 – усклађени износи, 79/14 – усклађени износи, 5/15 – усклађени износи, 67/15 – усклађени износи, 5/16 – усклађени износи, 65/16 – усклађени износи, 8/17 – усклађени износи, 76/17 – усклађени износи, 18/18 – усклађени износи, 62/18 – усклађени износи, 95/18, 4/19 – усклађени износи и 91/19) и чланом 40ђ Закона о акцизама („Службени гласник РС”, бр. 22/01, 73/01, 80/02, 43/03, 72/03, 43/04, 55/04, 135/04, 46/05, 101/05 – др. закон, 61/07, 5/09, 31/09, 101/10, 43/11, 101/11, 6/12 – усклађени износи, 43/12 – одлука, 76/12 – одлука, 93/12, 119/12, 8/13 – усклађени износи, 47/13, 4/14 – усклађени износи, 68/14 – др. закон, 142/14, 4/15 – усклађени износи, 5/15 – усклађени износи, 55/15, 103/15, 5/16 – усклађени износи, 108/16, 7/17 – усклађени износи, 18/18 – усклађени износи, 30/18 и 4/19 – усклађени износи),

Philip Morris Operations а.д. Ниш, објављује малопродајне цене дуванских прерађевина, које важе од наредног дана од дана објављивања у „Службеном гласнику Републике Србије”.

МАЛОПРОДАЈНЕ ЦЕНЕ

Ред. бр.	Увозник	Врста дуванске прерађевине	Марка дуванске прерађевине	Паковање	Малопродајна цена (у динарима)	
					по јед. мере (паклица)	по паковању
1.	Philip Morris Operations а.д. Ниш	цигарета	Bond Street Slims (Rose)	20 ком.	260,00	260,00
2.	Philip Morris Operations а.д. Ниш	цигарета	Bond Street Slims (Violet)	20 ком.	260,00	260,00

Ове малопродајне цене објавити у „Службеном гласнику Републике Србије”.

Директор,
Александар Јаковљевић, с.р.

218

У складу са чланом 68. Закона о дувану („Службени гласник РС”, бр. 101/05, 90/07, 95/10, 36/11, 6/12, 69/12, 93/12, 8/13, 64/13, 108/13, 4/14, 79/15, 5/15, 67/15, 5/16, 65/16, 8/17, 76/17, 18/18, 62/18, 95/18, 4/19 и 91/19) и чланом 40ђ Закона о акцизама („Службени гласник РС”, бр. 22/01, 73/01, 80/02, 43/03, 72/03, 43/04, 55/04, 135/04, 46/05 и 101/05 – др. закон, 61/07, 5/09, 31/09, 101/10, 43/11, 101/11, 6/12, 43/12, 76/12, 93/12, 119/12, 8/13, 47/13, 4/14, 68/14, 142/14, 4/15, 5/15, 55/15, 103/15, 5/16, 108/16, 7/17, 18/18, 30/18 и 4/19),

ЈТ International а.д. Сента, Суботички друм 17, објављује малопродајне цене дуванских прерађевина, које важе од 10. фебруара 2020. године.

МАЛОПРОДАЈНЕ ЦЕНЕ

Ред. бр.	Увозник	Врста дуванске прерађевине	Марка дуванске прерађевине	Јединица мере	Малопродајна цена (у динарима)
					по јед. мере (kg)
1.	ЈТ International а.д. Сента	резани дуван	Camel Azul	1 kg	11.666,67
2.	ЈТ International а.д. Сента	резани дуван	Camel (Original)	1 kg	11.666,67

Ове малопродајне цене објавити у „Службеном гласнику Републике Србије”.

Директор,
Шћепан Јојић, с.р.
 Директор,
Миљан Кавецкић, с.р.

219

По сравњењу са изворним текстом, утврђено је да се у Тарифи накнада коју од организатора, власника, држаоца и закупца простора наплаћује Сокој по основу јавног извођења музичких дела на концертима, музичким фестивалима и музичко-забавним манифестацијама, културним, спортским и политичким манифестацијама и у комерцијалним просторима као и по основу представљања као јавног саопштавања сценских дела уживо пред публиком, објављеној у „Службеном гласнику РС”, број 3/20 поткрала грешка, па се на основу чл. 15. и 22. Закона о објављивању закона и других прописа и аката („Службени гласник РС”, број 45/13), даје

ИСПРАВКА

Тарифе накнада коју од организатора, власника, држаоца и закупца простора наплаћује Сокој по основу јавног извођења музичких дела на концертима, музичким фестивалима и музичко-забавним манифестацијама, културним, спортским и политичким манифестацијама и у комерцијалним просторима као и по основу представљања као јавног саопштавања сценских дела уживо пред публиком

У Тарифи накнада коју од организатора, власника, држаоца и закупца простора наплаћује Сокој по основу јавног извођења музичких дела на концертима, музичким фестивалима и музичко-забавним манифестацијама, културним, спортским и политичким манифестацијама и у комерцијалним просторима као и по основу представљања као јавног саопштавања сценских дела уживо пред публиком („Службени гласник РС”, број 3/20), у Тарифној класи 1. Концерти, музички фестивали, сабори и сличне музичке манифестације, у Тарифном броју 2. Концерти популарне музике, став 3. друга алинеја, код утврђивања основице за обрачун накнаде у односу на укупне трошкове организације концерта, у првом реду табеле за висину процента 8%, уместо број посетилаца: „од 501 до 1000”, треба да стоји „до 1.000”.

– Из Сокоја – Организације музичких аутора Србије